

PLAN LOCAL D'URBANISME DE CHANTILLY

220094

Rendu exécutoire
le

Modification n°1

ANNEXE 11 - IDENTIFICATION DU PATRIMOINE, BÂTI ET NON BÂTI, REMARQUABLE

Date d'origine :

Juin
2025

Annexe

11

PLU approuvé le 31 mars 2017 - Études initiales réalisées par vea - Urbanisme & Architecture

MODIFICATION N°1 - APPROBATION - Dossier annexé à la
délibération municipale du : 19 Juin 2025

Urbanistes :

Mandataire : AET

12-14, rue Saint-Germain - 60200 COMPIÈGNE
Téléphone : 03 44 20 28 67
Courriel : aet.geometres@orange.fr

Equipe d'étude :

M. Danse (Géog-Urb) - Agence d'Urbanisme ARVAL

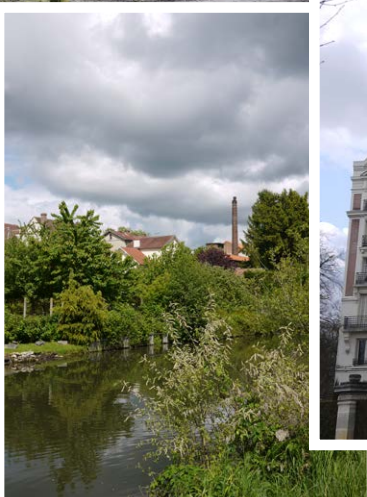
Sarl MATHIEU - THIMONIER - CARRAUD
3 bis, Place de la République - 60800 CREPY-EN-VALOIS
Téléphone : 03 44 94 72 16 - Fax : 03 44 94 72 01
Courriel : Nicolas.Thimonier@arval-archi.fr

IDENTIFICATION DU PATRIMOINE, BÂTI ET NON BÂTI, REMARQUABLE

Plan Local d'Urbanisme

CHANTILLY Annexe 11

IDENTIFICATION DU PATRIMOINE, BÂTI
ET NON BÂTI, REMARQUABLE



SOMMAIRE

Introduction

1. Un précieux patrimoine à protéger et à valoriser
2. Le patrimoine singulier de la commune : le patrimoine bâti
3. Le patrimoine singulier de la commune : le patrimoine naturel

Approche par quartier

1. Quartier le Coq Chantant
2. Quartier Lefébure
3. Secteur Connétable
4. Secteurs Joffre et Verdun
5. Quartier Bois Saint Denis

INTRODUCTION

UN PRÉCIEUX PATRIMOINE À PROTÉGER ET À VALORISER



La ville de Chantilly possède un patrimoine diversifié à protéger et à valoriser. On trouve sur le territoire communal plusieurs monuments historiques mais également de nombreux éléments patrimoniaux bâti et non bâti. On peut ainsi distinguer plusieurs espaces, présentant chacun des éléments à mettre en valeur et à protéger, et qui participent à l'image singulière de Chantilly :

Intérêt historique et centre ville

Il s'agit tout d'abord des bâtiments, paysages, jardins, ensembles bâtis qui font l'objet d'une protection soit comme monument historique soit comme élément protégé. Par ailleurs, le tissu urbain du centre ville se caractérise aussi par l'homogénéité de ses bâtiments et la continuité des rues, marquées par de grandes perspectives qui donnent sur des éléments remarquables du paysage ou du patrimoine architectural. L'objectif est de mettre en valeur cette identité unique, de garder le caractère du site ainsi que de respecter les axes de composition du tissu urbain.

La capitale du cheval

Chantilly est connue pour sa forte tradition hippique. Des équipements, constructions, bâtiments et espaces liés à cette activité créent une identité unique du site qu'il faut protéger et préserver.

Une architecture diversifiée

Sur l'ensemble du territoire on peut constater la présence de grandes propriétés : anciens hôtels ou villas bourgeoises. La diversité de styles (néo-normand, haussmannien, industriel...), et ses adaptations locales font l'objet d'un grand intérêt patrimonial à protéger.

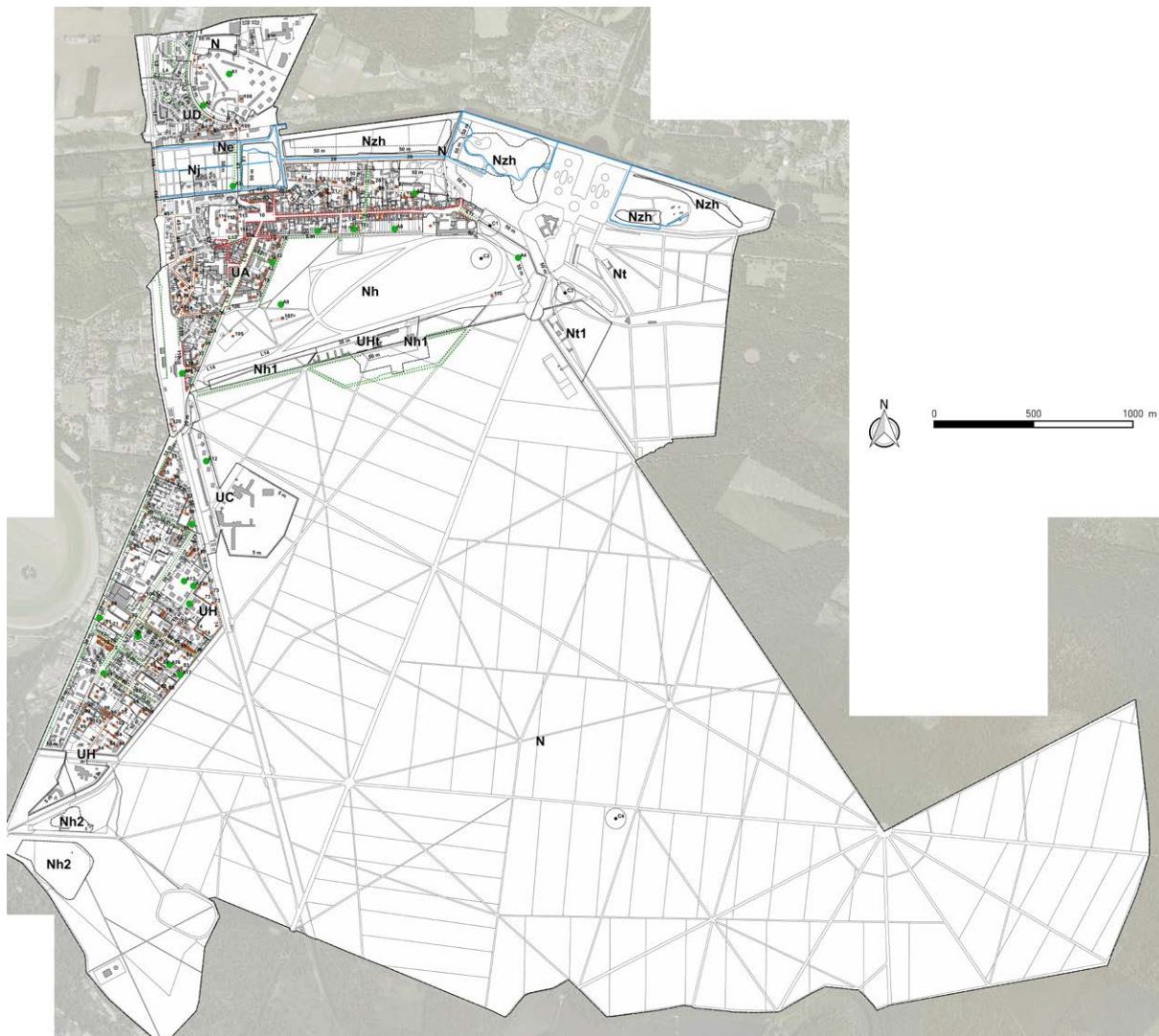
Un patrimoine industriel et technique

Ouvrages d'art, infrastructures, équipements et anciennes usines constituent des éléments d'un grand intérêt historique et patrimonial. Leur réhabilitation permettrait, à l'image de ce qui a été fait pour l'ancienne usine Guillemot, de mettre en valeur ce patrimoine tout en respectant l'image industrielle et l'utilisation des matériaux caractéristiques.

Autres éléments remarquables

On peut trouver également d'autres bâtiments et constructions d'intérêt patrimonial sur le territoire.

LE PATRIMOINE SINGULIER DE LA COMMUNE : LE PATRIMOINE NATUREL



Patrimoine naturel



Arbres et massifs arbustifs remarquables



Alignements d'arbres ou haies

L'image «verte» de Chantilly est constituée par la présence très importante de **nombreux types de paysages sur son territoire**.

Qu'ils soient privés, publics, de type «ordinaire» ou majestueux, ils participent à donner une ambiance très verdoyante à la commune.

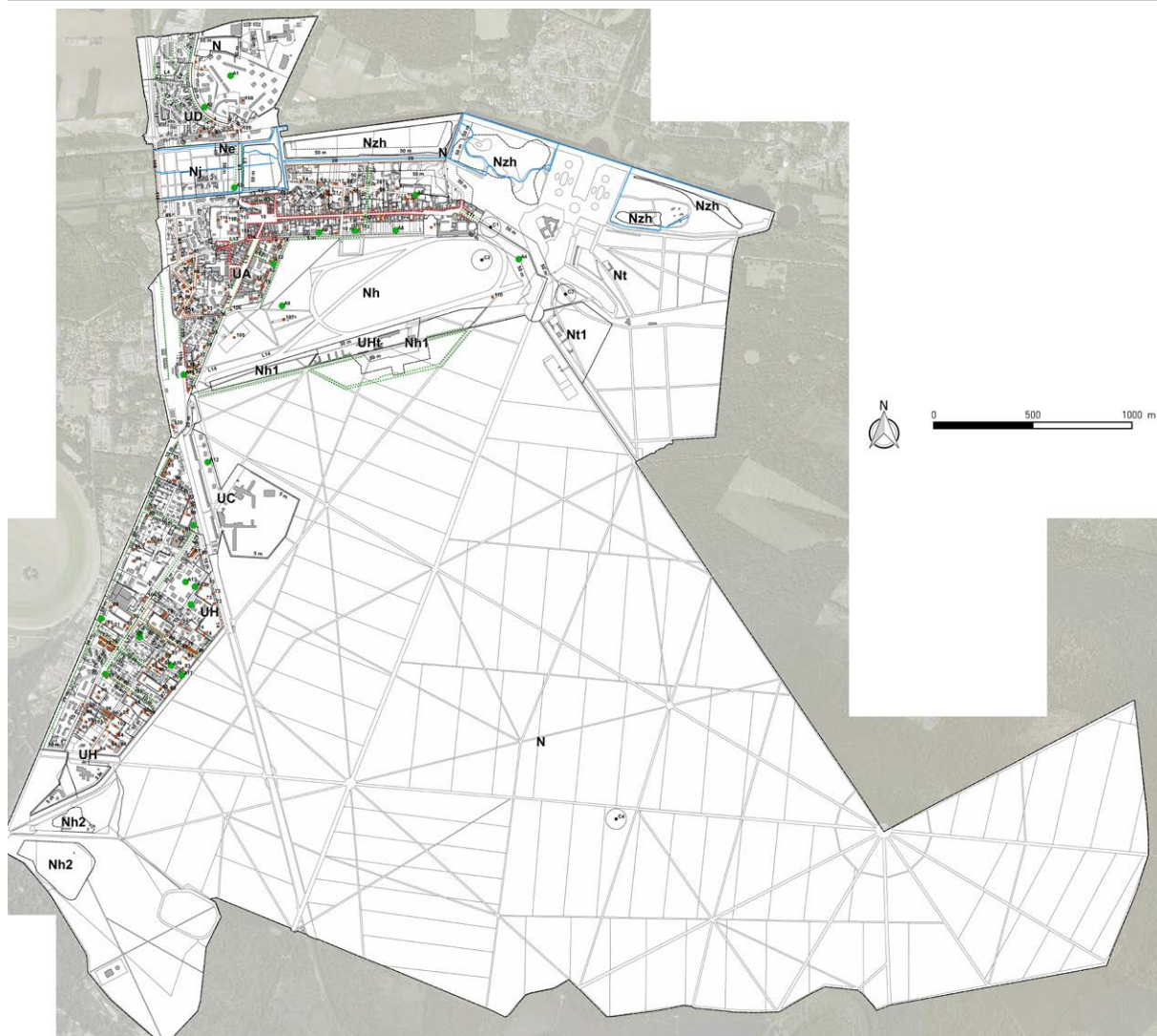
Cette richesse permet à Chantilly et à ses habitants de bénéficier d'un **cadre de vie privilégié** :

- **de grands paysages protégés** (château, parcs...) **aux paysages d'eau** (Nonette, jardins familiaux...)
- **des paysages singuliers marqueurs de l'identité hippique** (écuries, hippodrome...).
- **des espaces forestiers** marqués par la présence de massifs arbustifs, alignements, boisements situés en cœur de ville.
- ou bien encore **les paysages constitués par les jardins remarquables privés** notamment dans le quartier du Bois Saint Denis.

A ce titre, l'ABF tient à ce que la ville reconquiert son patrimoine bâti et naturel.

Enfin, **le quartier du Bois Saint Denis s'impose comme un secteur où la nature s'infiltre de manière forte (espaces publics, jardins privés...) dans la ville et participe fortement à l'identité de Chantilly, véritable «ville jardin».**

LE PATRIMOINE SINGULIER DE LA COMMUNE : LE PATRIMOINE BÂTI



Patrimoine bâti local à préserver

- Bâtiment
- Mur
- Alignement de façades

La richesse patrimoniale constitue donc un des points forts de la ville. Au cours de son histoire, la ville a accueilli des princes qui ont marqué le territoire. **Le domaine de Chantilly est un site exceptionnel constitué de nombreux monuments historiques classés et/ou inscrits** parmi lesquels on trouve le Château, les Grandes Écuries et l'hippodrome à proximité de la forêt et ses longues allées droites en étoile.

Mais la commune est également riche d'un patrimoine singulier qui confère son identité à la commune et qu'il est nécessaire de protéger. Ainsi, sur l'ensemble du territoire de nombreux bâtiments, écuries, murs, alignements ont été identifiés pour leur style architectural, leur histoire ou leur matériaux. Les « villas », les grands hôtels et les écuries font partie de ce patrimoine singulier qu'il est nécessaire de protéger et de valoriser pour renforcer l'image et l'identité de la ville.

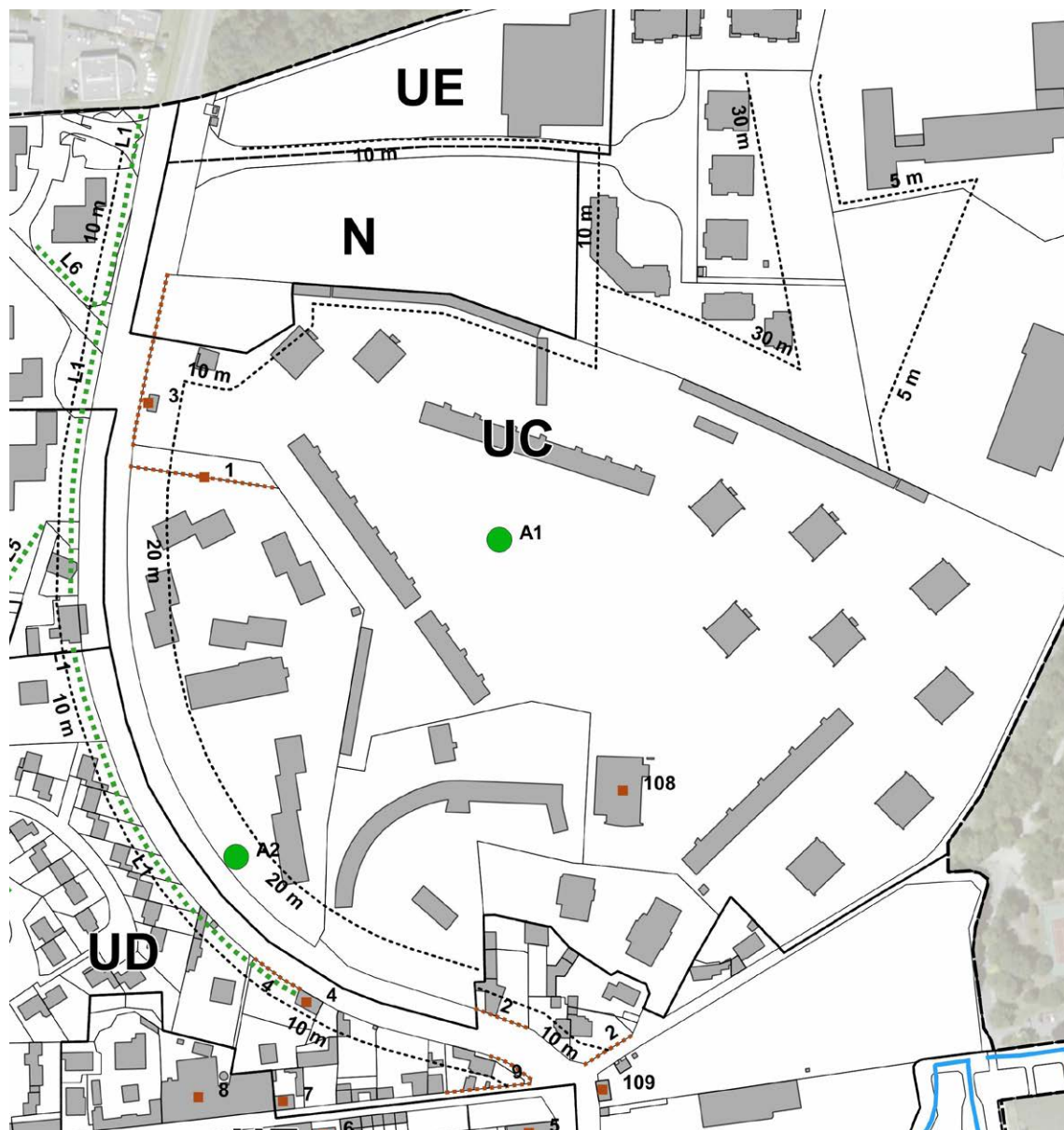
Le travail qui suit se propose donc d'identifier les différents éléments remarquables, bâti et non bâti, afin d'assurer la protection et la valorisation de ce patrimoine singulier qui participe fortement à l'image et l'identité de la ville.

APPROCHE PAR QUARTIER

QUARTIER LE COQ CHANTANT



QUARTIER LE COQ CHANTANT



Patrimoine naturel

● Arbres et massifs arbustifs remarquables

..... Alignements d'arbres ou haies

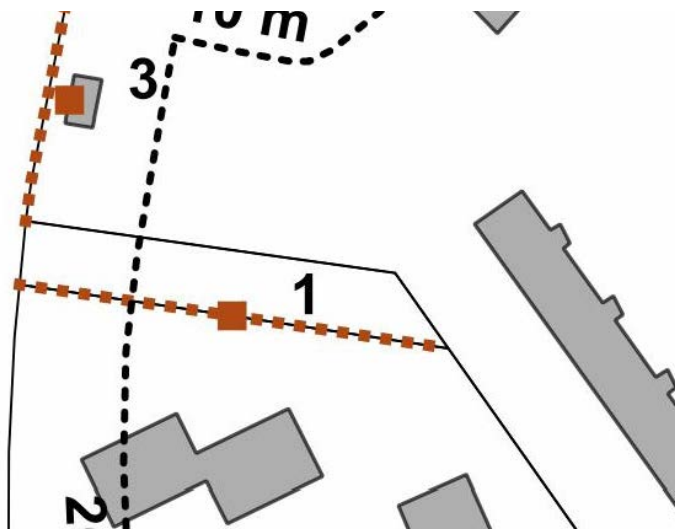
Patrimoine bâti local à préserver

■ Bâtiment

..... Mur

..... Alignement de façades

PATRIMOINE BÂTI : MURS EN PIERRE



Identification

1

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 333
Adresse : Route de Creil
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe - XIXe siècle

Description

Mur d'environ 1,8 mètres de hauteur qui marque les limites du secteur le Coq Chantant.

Matériaux

Mur en pierre de taille calcaire, appareil moyen régulier.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

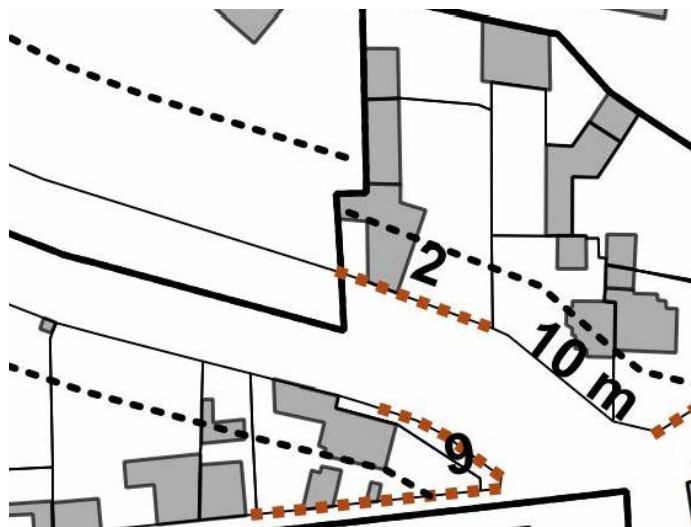
→ Témoin d'une activité
→ Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENS MURS



Identification

2

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 357 et 358
Adresse : Avenue du Général de Gaulle
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'un mur en pierre taillée qui établit les limites de la parcelle. Appareil moyen régulier. La hauteur du mur fait environ 1,60 mètres. Il est achevé par une clôture métallique.

Matériaux

Mur en pierre de taille, jointoyé au ciment.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
→ Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : PETITE MAISON ANCIENNE



Identification

3

Désignation

Type : bâti
Nom : maison ancienne
Activité : abandonné
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 333
Adresse : Route de Creil
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe - XIXe siècle

Description

Petite maison localisée à l'entrée du quartier du Coq Chantant. Il s'agit d'une construction d'un niveau + comble, avec une toiture à deux pans avec croupe, une lucarne. L'entrée est marquée par une colonne et des détails en plâtre.

Matériaux

Murs en brique céramique et en béton, en appareil régulier. Premier étage peint en beige. Toiture en ardoise, avec une structure en bois.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

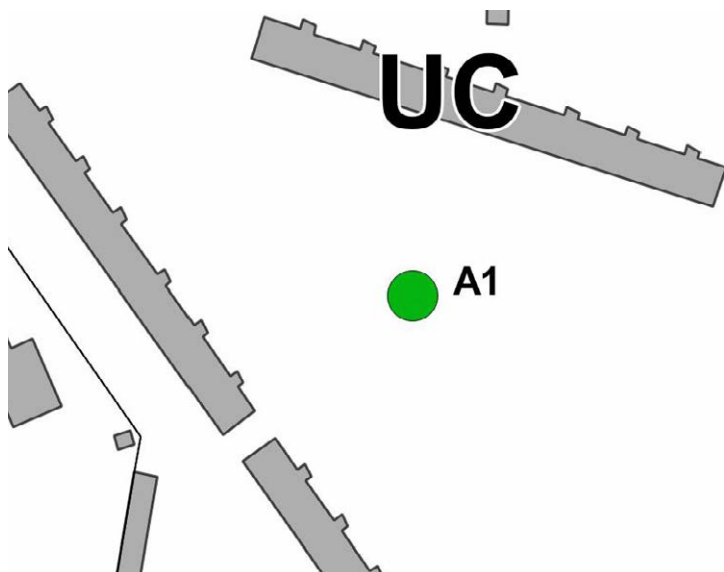
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : ESPACE BOISÉ



Identification

A1

Désignation

Type : végétal
Nom : front boisé
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 333
Adresse : Route de Creil
Code INSEE : 60141

Description

Front boisé entourant une aire libre de jeux. On trouve des nombreuses espèces de grande taille qui créent un ambiance qualitative.



Intérêt patrimonial

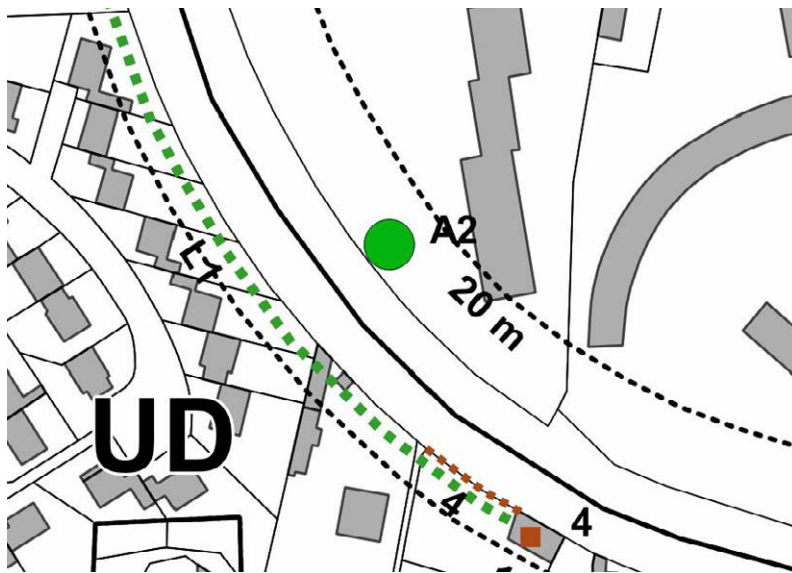
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
→ Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE



Identification

A2

Désignation

Type : végétal
Nom : espace boisé
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 326
Adresse : Avenue du Général de Gaulle
Code INSEE : 60141

Description

Dans cette avenue on peut trouver des marronniers et autres espèces d'arbres encadrant la voie aux deux côtés de l'avenue et qui marquent la porte de la ville. Ils complètent la perspective de la vallée et la ville.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

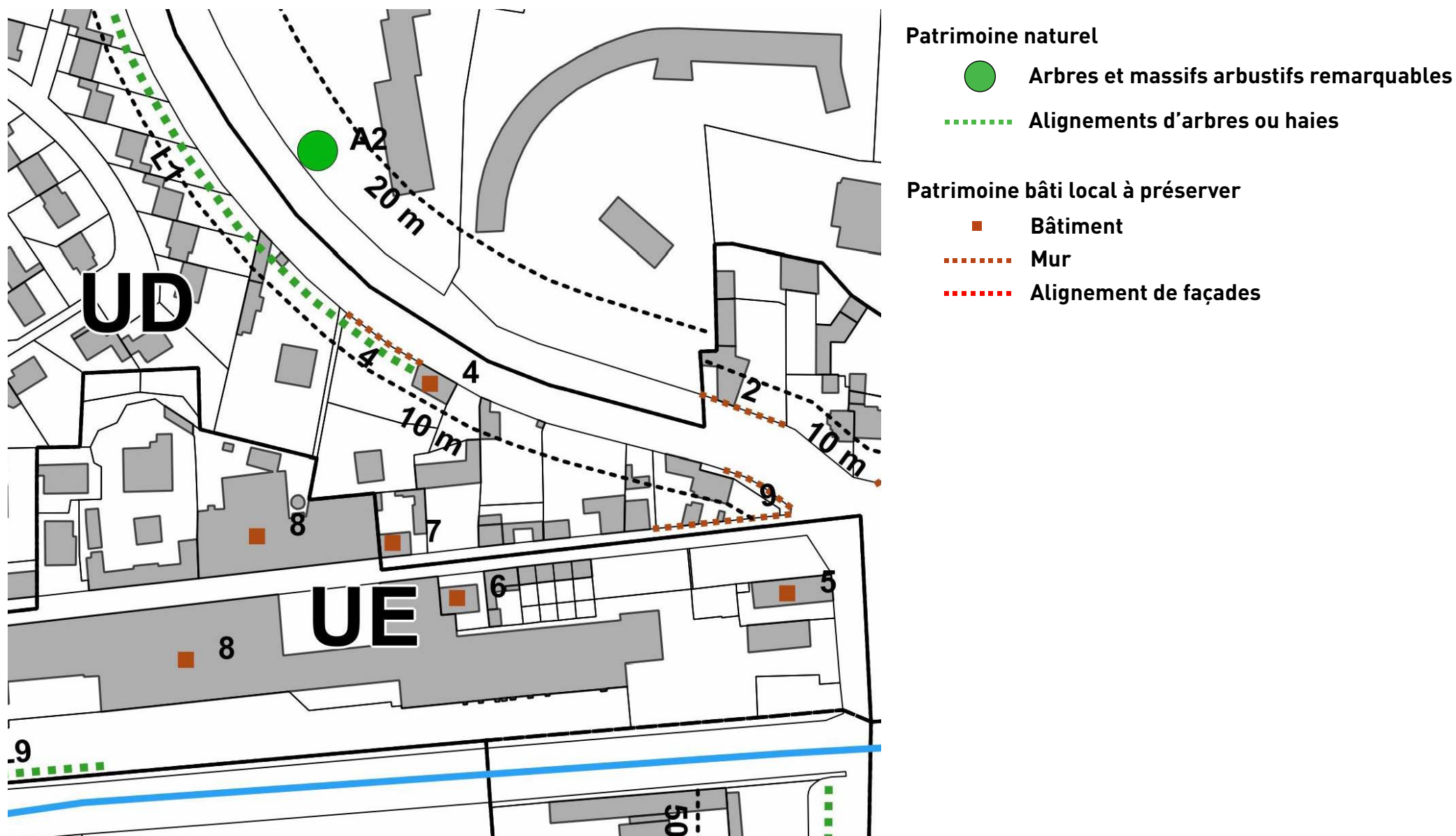
Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

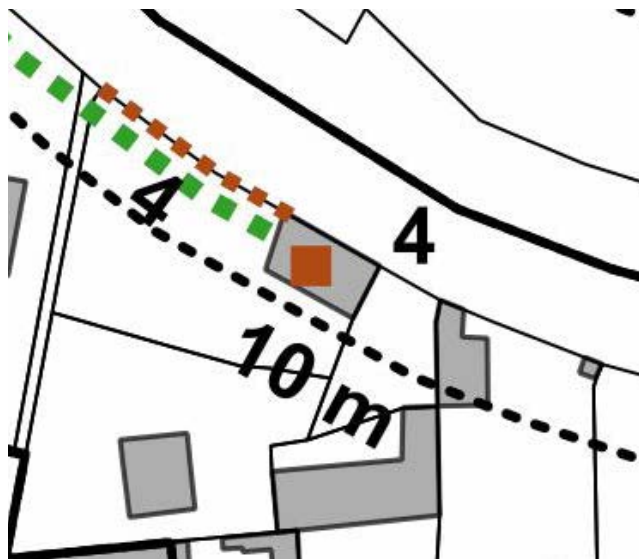
QUARTIER LEFÉBURE



QUARTIER LEFÉBURE



PATRIMOINE BÂTI : MAISON ET MURS



Identification

4

Désignation

Type : ensemble bâti

Nom : maison, murs

Activité : résidentielle

État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 186

Adresse : 15, Route de Creil

Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une parcelle de forme trapézoïdale limitée par un mur en moellons à joints beurrés. La maison présente le même matériel de construction. On peut constater un ancien affiche sur le mur, ce qui indiquait la présence de l'usine de Guillemot.

La végétation à l'intérieur participe à l'image verte à partir de l'avenue du Général de Gaulle.

Matériaux

Murs en moellon à joints beurrés, achevés par des pierres plates ; tuiles céramiques plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

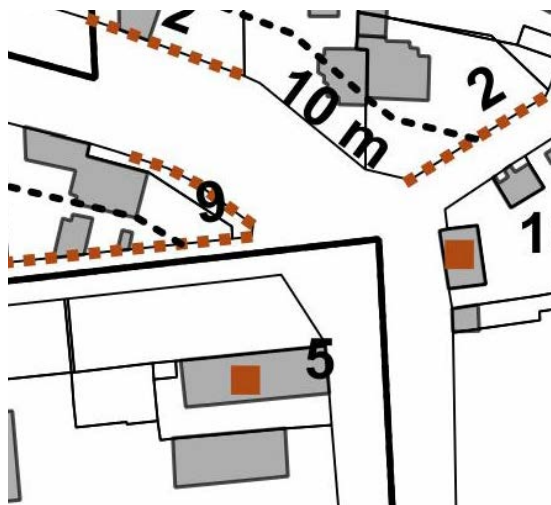
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNE MAISON



Identification

5

Désignation

Type : ensemble bâti
Nom : murs, maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 1 ; AC 2
Adresse : 1, Rue Guilleminot
Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une grande maison, liée à l'activité industrielle. Le premier étage présente un appareil singulier en pierre tandis que le rez-de-chaussée est revêtu en plâtre. Les volets sont en bois peint en blanc. La maison est en retrait par rapport à la rue, laissant place à un petit jardin peu entretenu. La façade est rythmée par des ouvertures régulières.

Matériaux

Maison : murs en pierre calcaire taillée, appareil grande et régulier, corniche en plâtre, toiture en ardoise.

Clôture : murs en pierre taillé, appareil régulier, achevés par une grille métallique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

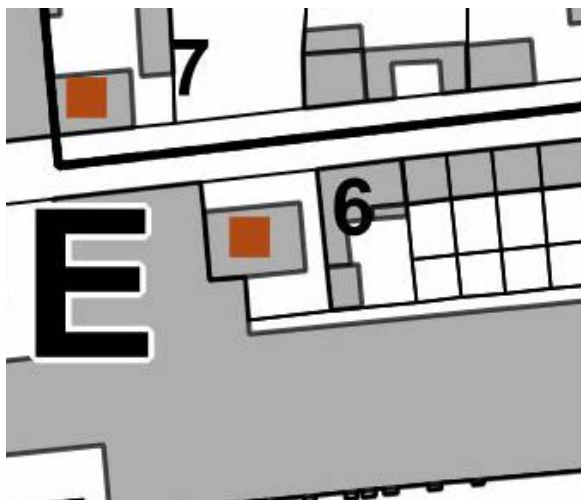
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

6

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 358
Adresse : 11, Rue Guilleminot
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une maison à deux niveaux + combles. Toiture à quatre pentes, avec une lucarne. Les murs sont en brique, avec des chaînes d'angle en pierre.

Ouvertures symétriques et régulières. Menuiseries en bois et volets en bois peints en blanc. Il y a des détails en fer sur toutes les ouvertures.

Matériaux

Murs en brique en appareil flamand et chaînes d'angles en pierre. La toiture est en ardoise, cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

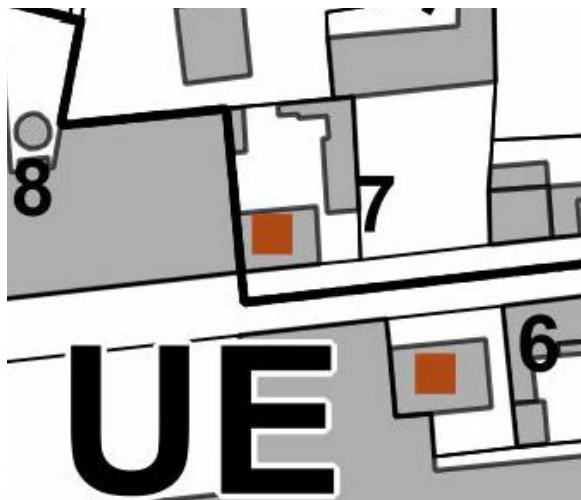
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

7

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 38
Adresse : 12, Rue Guillemot
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une maison sur deux niveaux + combles. Le traitement des premier et deuxième étages est différent mais il existe une cohérence entre les deux. Mur pignon aveugle en moellons à joints beurrés.

Menuiseries en bois. Les volets sont présents au premier étage et sont en bois peints en blanc.

Matériaux

Le rez-de-chaussée présente un revêtement en pierre. Le premier étage est construit en brique en appareil flamand et chaînes d'angles en pierre. La toiture est en tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNE USINE GUILLEMINOT



Identification

8

Désignation

Type : bâti
Nom : ancienne usine
Activité : tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 39, AB 357
Adresse : 13 - 16, Rue Guillemainot
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

L'ancienne usine de photographie est constituée de deux bâtiments reliés par une passerelle vitrée. Les bâtiments se structurent en trois niveaux : le premier est réalisé en pierre, avec des ouvertures régulières et symétriques avec des arcs surbaissés en brique. Les deux autres niveaux sont réalisés en brique et les piliers créent un relief décoratif sur la façade. Cette construction a été réhabilitée et accueille aujourd'hui un centre d'affaires et d'entreprises.



Matériaux

Rez-de-chaussée en pierre avec des détails en brique céramique. Les deux autres niveaux présentent des murs en brique en appareil flamand, avec une alternance de deux tonalités.

Intérêt patrimonial

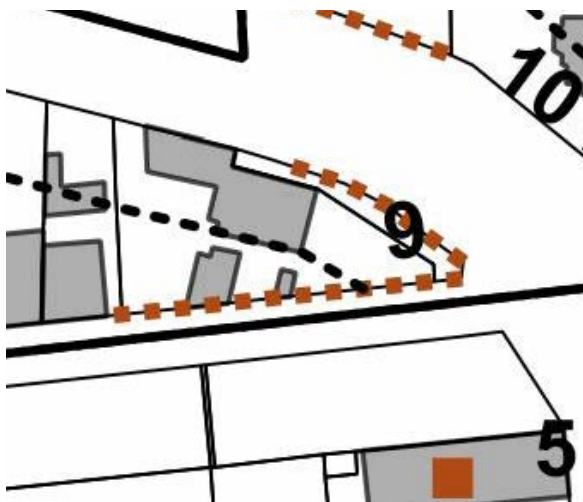
Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : ANCIENS MURS



Identification

9

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 72-73
Adresse : Route de Creil
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Ce sont d'anciens murs entourant une propriété peut-être liée à l'activité industrielle. Les murs sont dégradés et certaines zones ont été renforcés par une couche de mortier. Une petite construction est associée à ce mur.

Matériaux

Mur de moellons à pierres nues, tuiles céramiques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS



Identification 108

Désignation

Type : bâti
Nom : église Saint-François
Activité : Culte
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 333
Adresse : 24, allée du Valois
Code INSEE : 60141

Période

1966

Description

Par ses matériaux et ses formes contemporaines, l'église est représentative de l'architecture des années 1970.

Soin apporté aux arts décoratifs (vitraux, mosaïques...).

Architecte GEORGE Jean

Matériaux

Béton, vitraux et céramique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

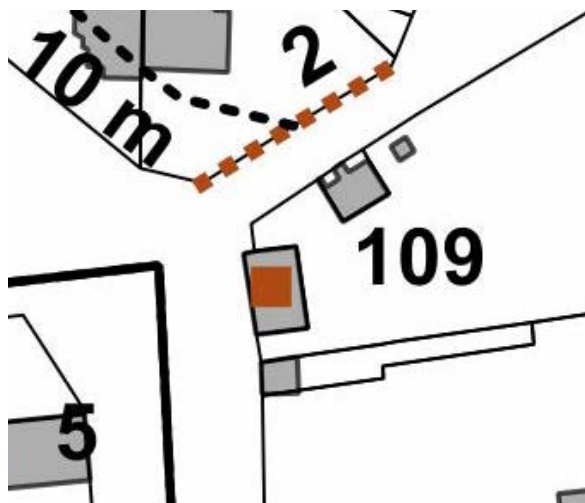
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : PORTE RICHARD LENOIR



Identification

109

Désignation

Type : bâti

Nom : Porte Richard-Lenoir

Activité : Vestige activité

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 54

Adresse : Intersection route de Creil et
route des Bourgognes

Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle

Description

Cette porte imposante est le seul vestige d'un grand ensemble industriel du début du XIX siècle. «L'usine», construite en 1789 peu avant le départ des princes, abrita une fabrique à laminer le cuivre et la filature de laine Richard-Lenoir. Après la faillite des entreprises Richard-Lenoir en 1824, tour à tour fonctionnèrent dans ces bâtiments: une fabrique de faïence, d'impression d'étoffes, d'aiguilles, de passementerie, de papier. Le duc d'Aumale fit démolir les bâtiments mais garda la porte qui aujourd'hui, donne accès au parc Watemael-Boitsfort.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Murs en pierre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

Identification

L1

Désignation

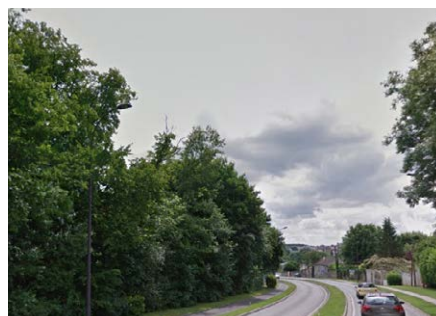
Type : végétal
Nom : espace boisé
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Adresse : Avenue du Général de Gaulle
Code INSEE : 60141

Description

De nombreuses espèces d'arbres bordent la voie et marquent l'entrée de ville : érables, prunus, frênes, marronniers, chênes, pins, cèdres. Ils complètent la perspective vers la vallée et la ville.



Intérêt patrimonial

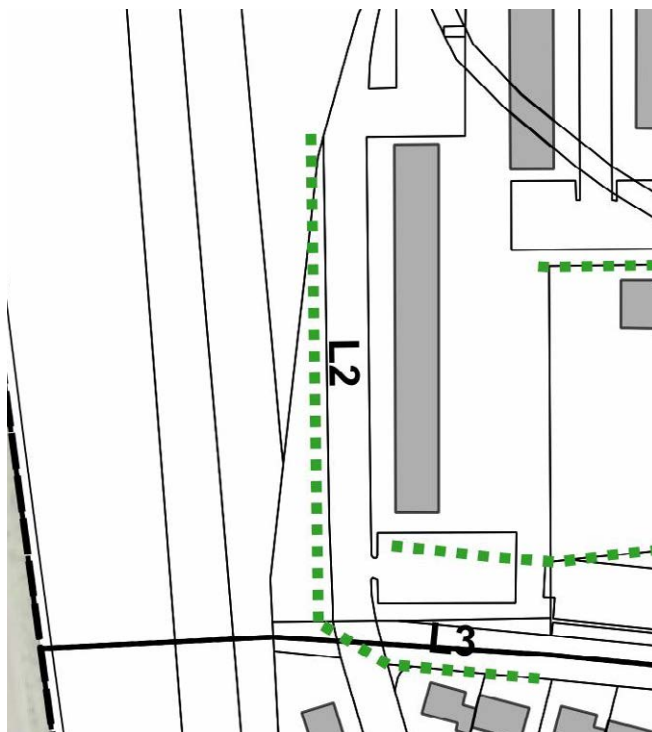
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L2

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 209
Adresse : Boulevard Michel Lefébure
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un alignement d'arbres parallèle à la rue, devant l'immeuble collectif situé plus à l'ouest.

Intérêt patrimonial

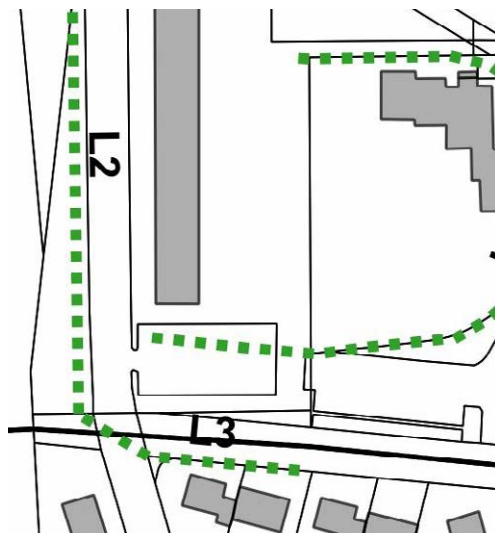
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L3

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : peupliers , platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 169
Adresse : Boulevard Michel Lefébure
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit de plusieurs alignements d'arbres entourant le parking.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

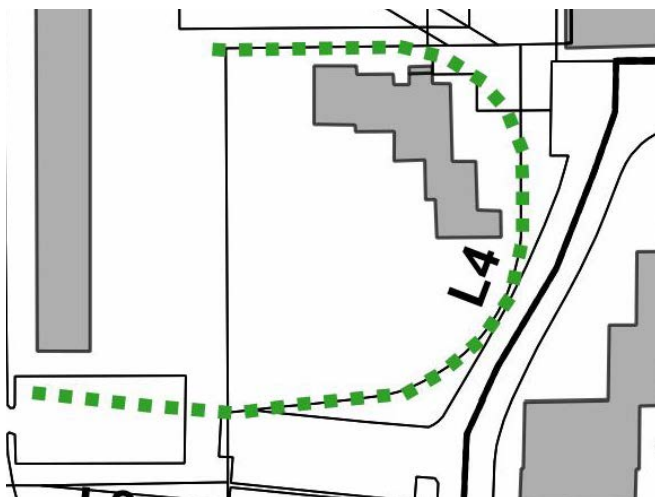
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L4

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : érables, platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 365-369
Adresse : Boulevard Michel Lefébure
Code INSEE : 60141

Description

Alignement d'arbres entourant la piste sportive.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
→ Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L5

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : peupliers
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 367
Adresse : Boulevard Michel Lefébure
Code INSEE : 60141

Description

Alignement de grandes peupliers marquant les limites de l'urbanisation.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L6

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 170-323
Adresse : Boulevard Michel Lefébure
Code INSEE : 60141

Description

Alignement d'arbres longeant la rue.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L7

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AB 306
Adresse : Allée de l'Europe
Code INSEE : 60141

Description

Alignement de tilleuls taillés en têtes localisés le long du cheminement piéton.



Intérêt patrimonial

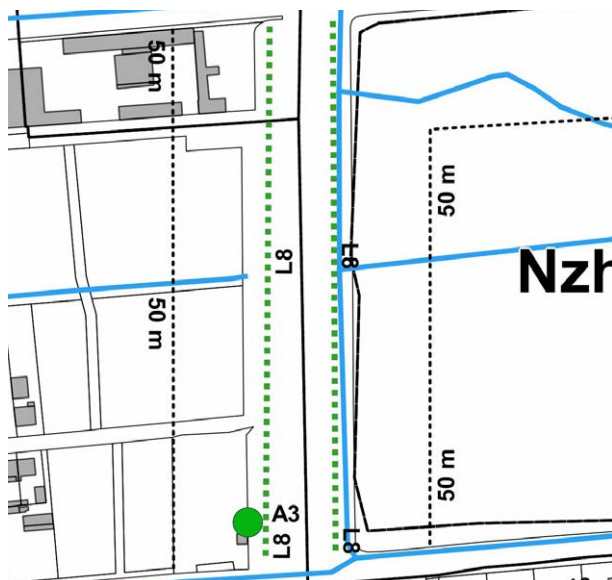
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L8

Désignation

Type : végétal
 Nom : alignement d'arbres
 Espèce : tilleuls, marronniers
 État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
 Adresse : Avenue du Général de Gaulle
 Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un double alignement d'arbres situés des deux côtés du passage de l'Avenue du Général de Gaulle. Au début de la rue, à côté de la Rue du Pont du Roi, un troisième alignement de marronniers complète cet ensemble.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
 Patrimoine local
 Cohérence d'ensemble
 Témoin d'un style/d'une époque
 Témoin d'une région
 Témoin d'une technique
 Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
 Rôle de repère
 Intérêt pour la biodiversité
 Rôle de brise-vent
 Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L9

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : peupliers
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 11
Adresse : La Nonette
Code INSEE : 60141

Description

Alignement de sept peupliers à côté de la Nonette, derrière l'ancienne usine Guillemillot.



Intérêt patrimonial

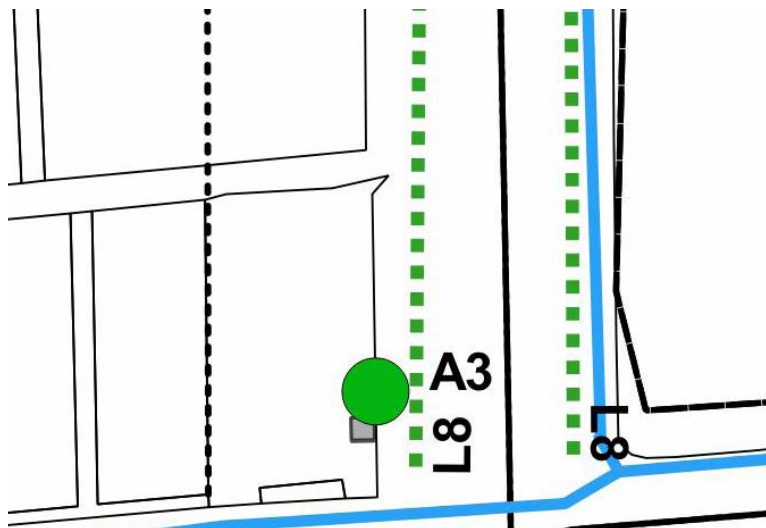
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
→ Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ENSEMBLE BOISÉ



Identification

A3

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 71
Adresse : Quai de la Canardière
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un ensemble d'arbres disposé le long du canal. Le saule pleureur, qui marque le carrefour entre l'avenue du Général de Gaulle et le quai de la Canardière, est l'élément le plus remarquable de cet ensemble boisé et caractérise le site par sa forte présence.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

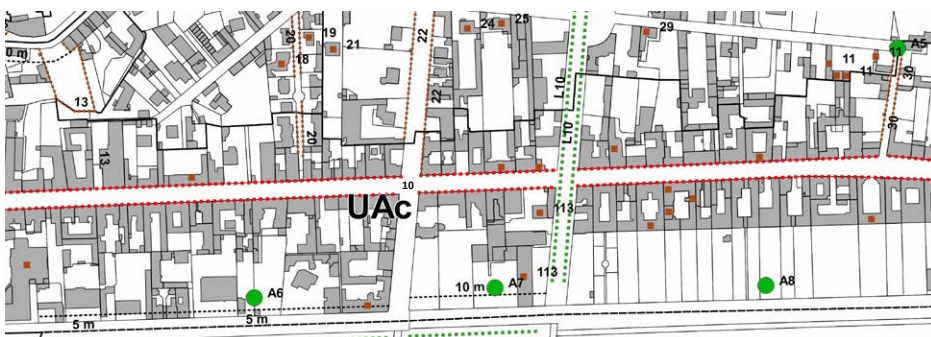
Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

SECTEUR CONNÉTABLE



PATRIMOINE BÂTI : ENSEMBLE DU CENTRE ANCIEN



Identification

10

Désignation

Type : ensemble bâti
Nom : alignement de façades
Activité : résidentielle et tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles des sections cadastrales AD et AE ayant une façade sur la rue du Connétable et la place de l'Abbé Charpentier.
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe siècle

Matériaux

Pierre, brique, parfois enduit. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Toitures en tuiles, cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ENSEMBLE DU CENTRE ANCIEN



Identification 10

Désignation

Type : ensemble bâti
Nom : alignement de façades
Activité : résidentielle et tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles de la section cadastrale AD ayant une façade sur la place Omer Vallon, la place Maurice Versepuy et les rues de Creil, de la Machine et Saint-Laurent.
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe - XIXe siècle

Description

La place Omer Vallon est caractérisée par un alignement de bâtiments qui prolongent les règles de composition architecturales initiées par Aubert. Il s'agit de constructions en R+1 + combles ou en R+2 + combles, avec des toitures à la Mansarde ou à deux pans. En général, les embrasures sont régulières et symétriques, avec des volets en bois peint en blanc. Les rez-de-chaussée sont dédiés aux commerces et d'autres activités tertiaires.

Matériaux

Murs en pierre taillée, en brique, en pierre enduite... Toitures en ardoise ou en tuile plate. Cheminées en brique. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

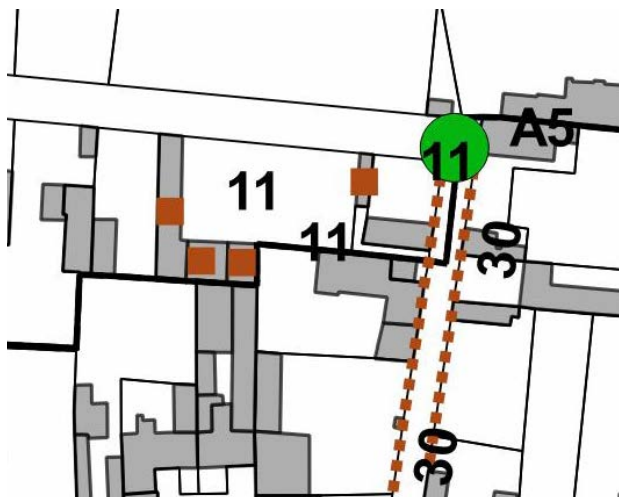
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNE ÉCURIE



Identification

11

Désignation

Type : bâti
Nom : ancienne écurie
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 477
Adresse : 20, Rue de la Faisanderie
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Ancienne écurie qui a été transformée en résidence. Les murs sont en brique, en appareil flamand. L'alternance de briques ocres et rouges crée une décoration originale. Les toitures sont en pavillon à deux longs-pans et deux croupes, avec des lucarnes. Le haut mur qui délimite la parcelle empêche les vues sur la cour intérieure.

Matériaux

Murs en brique de différentes tonalités, toitures en tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDES PROPRIÉTÉS



Identification

12

Désignation

Type : bâti
Nom : grandes propriétés
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 255-257-275-291-371-406-427-442-493
Adresse : Boulevard de la Libération
Code INSEE : 60141

Période

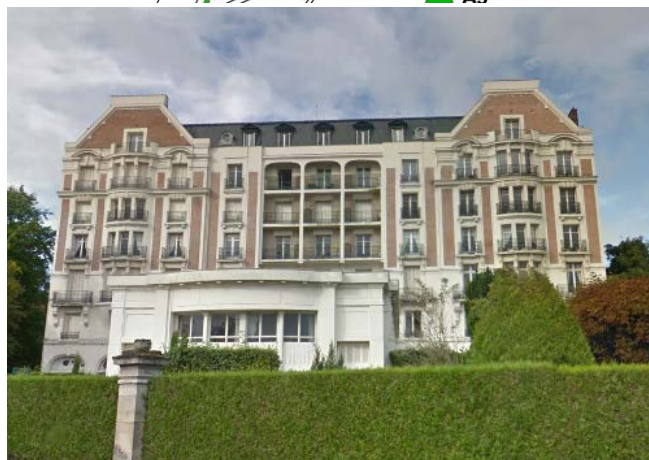
XIXe - XXe siècle

Matériaux

Murs en brique, pierre taillée... Toitures en ardoise ou en tuiles plates.

Description

Il s'agit de grandes propriétés localisées en bordure de la pelouse à l'ouest. Ces différents bâtiments sont entourés par des grands jardins. Leur typologie est variée et singulière, mais ils partagent tous une même caractéristique : leur monumentalité. L'hôtel du Grand Condé est un bel exemple de cette architecture. Il combine des briques avec un style cantilien. Son toit à la Mansarde est en ardoise. Ses côtés sont surmontés par des pignons coupés.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification

13

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 133-138, AD 142, AD 144,
Adresse : Quai de la Canardière
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe - XIXe siècle

Description

Il s'agit d'un mur ancien construit en pierre jointoyé au ciment. On retrouve ce mur le long du quai de la Canardière.

Matériaux

Murs en moellons jointoyés au ciment avec le chaperon en pierre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

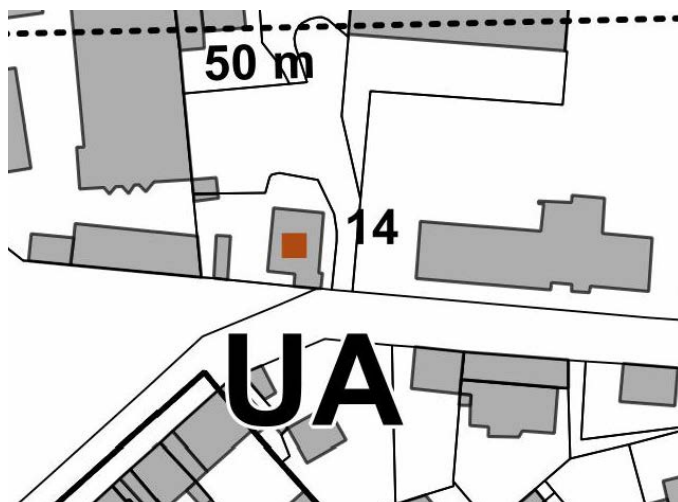
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

14

Désignation

Type : bâti
Nom : décoration, style architectural
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 481
Adresse : 26, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de style singulier, avec une structure sur deux niveaux + combles de différentes hauteurs. Le mur du rez-de-chaussée est réalisé alternativement de frises horizontales en pierre et briques rouges. Les niveaux supérieurs sont à pan de bois, avec des détails en briques en enduit en couleur beige. Le mur de soubassement est en moellons jointoyés en ciment. Les toitures ont des volumes complexes, en général en bâtière, retroussée, avec quelques lucarnes et une échauguette qui constitue l'élément le plus remarquable. Les menuiseries sont en bois peint en beige.

Matériaux

Murs en pierre, en brique et à pan de bois dans les derniers étages. Toitures en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

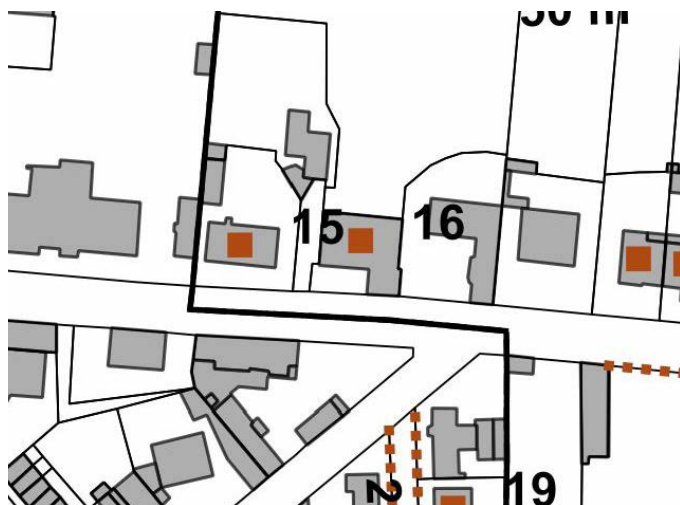
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

15

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 298
Adresse : 24, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Maison en R + 1 + comble à la Mansarde, avec trois lucarnes. Les murs sont en brique, avec des chaînes d'angle et des embrasures en pierre taillée. Les menuiseries et les volets sont en bois peint en blanc. Il y a des détails en fer forgé sur toutes les fenêtres.

Matériaux

Murs en briques en appareil flamand avec détails en pierre. Toitures en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

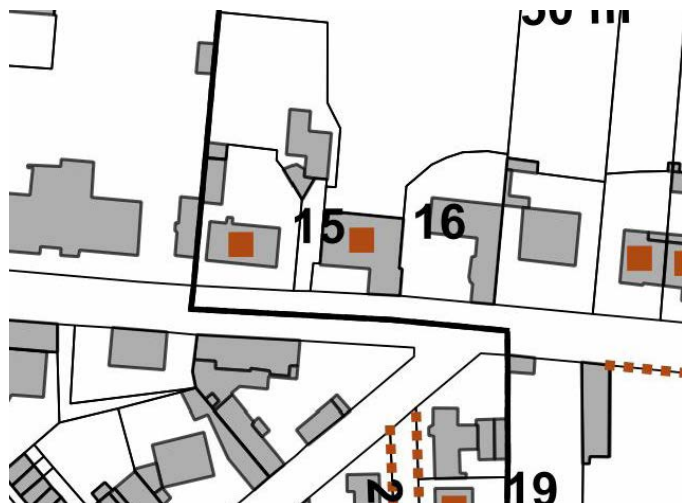
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 16

Désignation

Type : bâti
Nom : décoration, style architectural
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 293, AE 295
Adresse : 20, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Grande résidence de deux niveaux + comble à la Mansarde avec trois lucarnes. Les murs sont réalisés en pierre taillée, avec des chaînes d'angle en pierre également et des détails sous les embrasures en brique rouge. Une échauguette est visible depuis la rue. Les fenêtres sont disposées de façon régulière. Il y a des détails en fer forgé blanc. Le grand jardin à l'arrière de la maison complète l'ensemble de la grande propriété.

Matériaux

Murs en pierre taillée en appareil régulier et détails en brique. Toiture en tuiles plates et échauguette en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

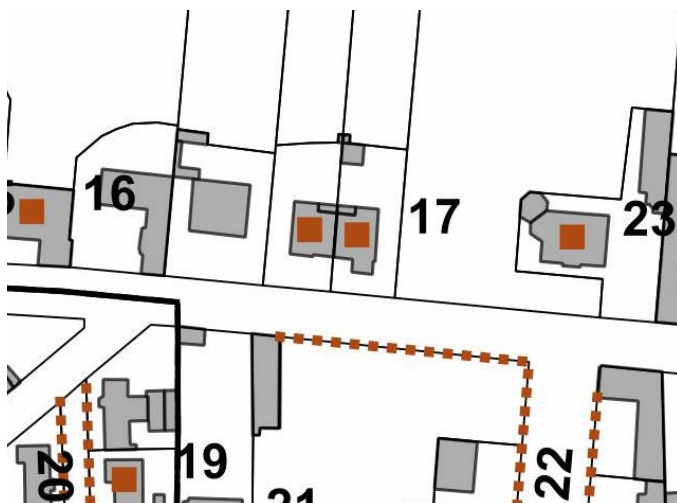
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

17

Désignation

Type : bâti
Nom : décoration, style architectural
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 289-290
Adresse : 12 et 14 rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison symétriques, sur deux niveaux + comble, avec deux lucarnes. Les murs sont réalisés en brique en appareil flamand, avec des chaînes d'angle, verticales et horizontales en pierre. Les fenêtres sont régulières et symétriques, avec des arcs surbaissés. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. La toiture est en pavillon à deux longs-pans et deux croupes. Le mur de clôture est réalisé avec les mêmes matériaux.

Matériaux

Murs en brique avec des chaînes verticales et d'angle en pierre. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

18

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 179
Adresse : 4, Villas des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison en trois niveaux + combles en bâtière. Murs en pierre taillée avec des chaînes d'angle et chaînes verticales et horizontales en brique rouge. Les murs pignons sont en brique enduite. Les linteaux des fenêtres ont des décorations très soignées en céramiques bleues. Les menuiseries et les volets sont en bois peint en blanc. On peut trouver des détails en fer forgé dans les fenêtres, ainsi que sur la clôture extérieure.

Matériaux

Murs en pierre taillée et chaînes d'angle en brique rouge. Toitures en tuile plate.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

19

Désignation

Type : bâti
Nom : décoration, style architectural
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 190
Adresse : 2, Villas des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + combles en bâtière. Les murs sont réalisés en pierre taillée avec des chaînes d'angle en pierres et en briques. Fenêtres régulières. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Les murs pignons sont totalement opaques.

Matériaux

Murs en pierre taillée avec des détails en brique rouge. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Toitures en tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification

20

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 178-179-188-
189-190-467-476
Adresse : Villas des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Série de murs en escalier, tout le long de la rue.
Les murs sont composés de briques en appareil
flamand. Ils sont surmontés par des clôtures
métalliques ou des haies taillées.

Matériaux

Murs en brique rouge avec des chaperons en pierre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
→ Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

21

Désignation

Type : bâti
Nom : décoration, style architectural
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 191
Adresse : 17, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Villa bourgeoise structurée en deux niveaux + comble, avec une lucarne centrale. Les murs sont réalisés en pierre taillée, avec des chaînes verticales en brique. Toiture à quatre croupes. Fenêtres symétriques, avec des menuiseries et des volets en bois peint en blanc aussi que des détails en fer forgé.

Matériaux

Murs en pierre taillée et en brique. Toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminées en brique rouge.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

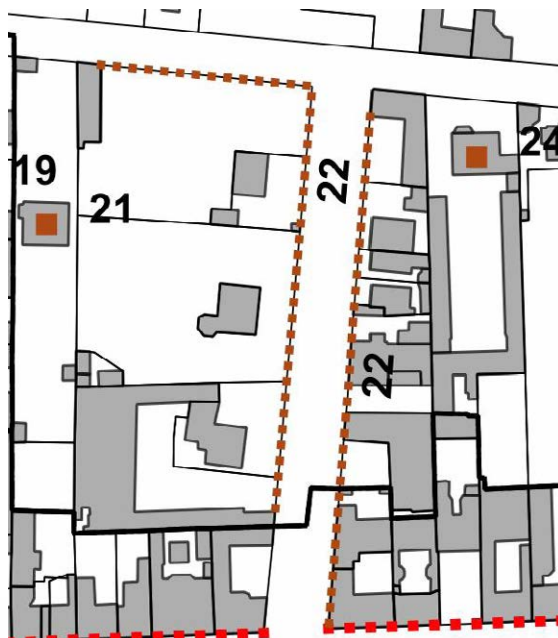
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification 22

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 193-194-195-255-256-257-258-259-321-322-332-333-535-536
Adresse : Rue des Cascades, Avenue de Condé
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Murs en moellons à joints beurrés, achevés par un chaperon en pierre.

Description

Murs en moellon à joints beurrés, localisés le long de la rue des Cascades et de l'avenue du Condé.

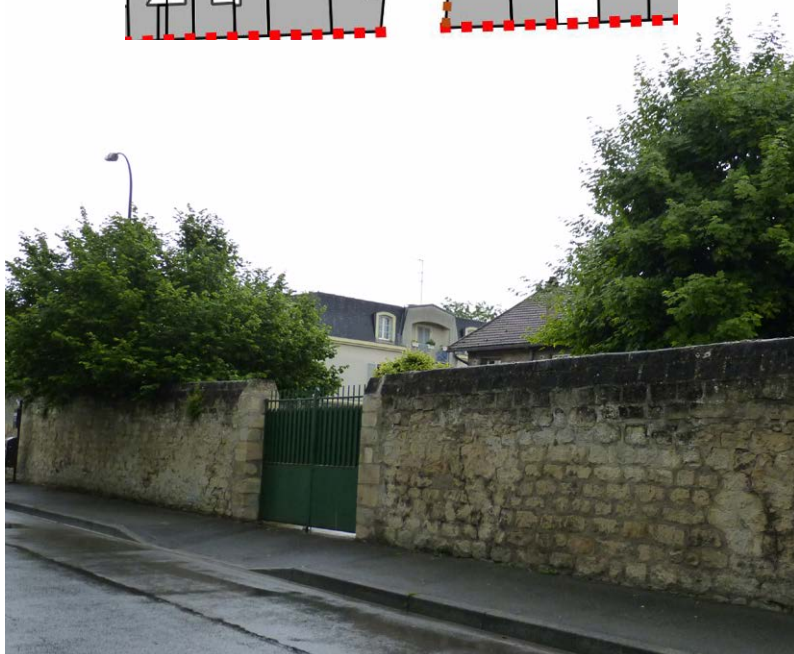
Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
→ Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 23

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 283 - 285
Adresse : 10, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle

Description

Maison en R + 1 + combles à la Mansarde, avec trois lucarnes. Les murs sont en pierre taillée, avec des reliefs dans les angles. La composition des façades est symétrique. Les fenêtres ont des détails en fer forgé très soignés.

Matériaux

Murs en pierre taillée, toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

24

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 254
Adresse : 9, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison en deux niveaux + comble à la Mansart, avec trois lucarnes. Les murs sont construits en brique en appareil flamand, avec des chaînes d'angle et verticales en pierre. Les fenêtres sont régulières, avec des frontons en relief sur celles du premier étage. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Détails en fer forgé.

Matériaux

Murs en brique avec des chaînes verticales et d'angle en pierre. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

25

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 252-253
Adresse : 11, Rue des Cascades
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de style néo-normand, structurée en deux niveaux + combles. Les murs sont en pierre, en appareil régulier, jusqu'au dernier niveau. Il y a de chaînes horizontales et verticales en brique. Les linteaux et les arcs à plein cintre des fenêtres ont aussi une décoration en briques. Les pignons sont opaques et massifs. La toiture est en pavillon, avec deux longs-pans et deux croupes.

Matériaux

Murs en pierre, en brique et à pan de bois dans le dernier niveau. Toiture en tuiles à emboîtement. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

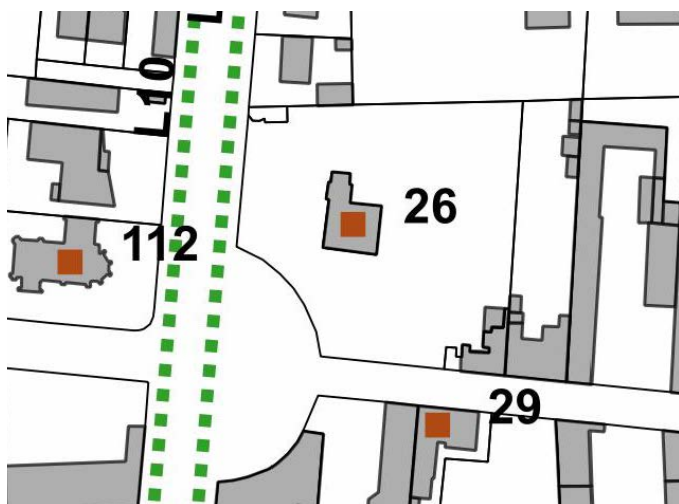
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

26

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 21-22
Adresse : 1, Rue de la Faisanderie
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en deux niveaux + comble à la Mansart, avec trois lucarnes. Les murs sont construits en brique en appareil flamand, avec des chaînes d'angle en pierre. Menuiseries et volets sont en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en brique avec des chaînes verticales et d'angle en pierre. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

27

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 421
Adresse : 13, Rue de la Faisanderie
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en trois niveaux + comble à la Mansart, avec des lucarnes régulières et symétriques. Les murs sont construits en pierre taillée, avec des détails en briques dans les linteaux. Les fenêtres sont aussi régulières et symétriques. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée avec des détails en brique. Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS

Identification

28

Description

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : bon

Murs en moellons à joints beurrés, avec des chaînes verticales en pierre. Ils sont localisés tout le long du canal.

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 13-14-46-273-274-275-276-277-280-285-286-287-288-292-293-299-301-337-395-396-406-407-408-478-482
Adresse : Canal de Saint Jean
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Murs en moellons à joints beurrés.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 29

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 226, AE 227
Adresse : 4, Rue de la Faisanderie
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en deux niveaux + combles à quatre croupes. Deuxième niveau à pan de bois. Le bâtiment est caché par le mur extérieur et par un lierre très dense.

Matériaux

Pan de bois peint en blanc. Toiture en tuiles plates. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

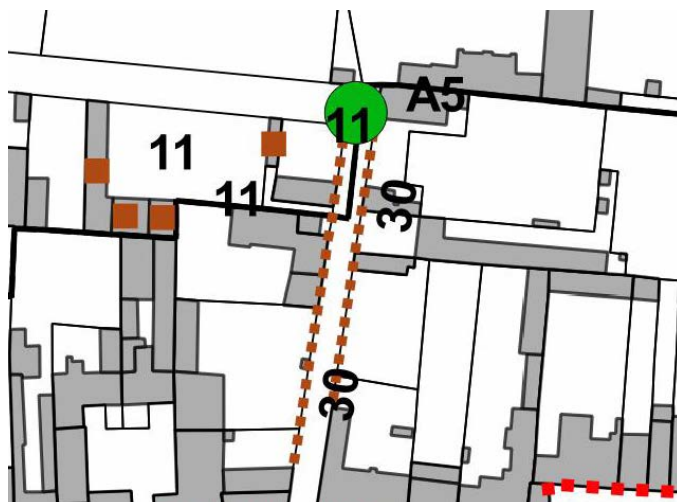
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification

30

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 84-85-86-88-189-193-194-447-450-451-476
Adresse : Rue des Potagers
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Murs en moellons à joints beurrés, localisés des deux côtés de la rue des Potagers, avec une hauteur d'environ 2 mètres.

Matériaux

Murs en moellons achevés par des chaperons en pierre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
→ Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : LA CHAPELLE SAINTE CROIX



Identification 110

Désignation

Type : bâti
 Nom : La chapelle Sainte Croix en Jérusalem
 Activité : Culte
 État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AH 16
 Adresse : Proximité du carrefour des Lions
 Code INSEE : 60141

Période

XVIe siècle

Description

La chapelle Sainte Croix en Jérusalem est une des sept chapelles édifiées par Anne de Montmorency de 1534 à 1538, pour permettre à chacun de gagner les indulgences sans se déplacer dans la ville éternelle.

Le monument voisin, possible la «Croix Jeanneton» a marqué pendant la Terreur l'endroit où on déposait les corps des prisonniers morts au château.

Matériaux

Murs en pierre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

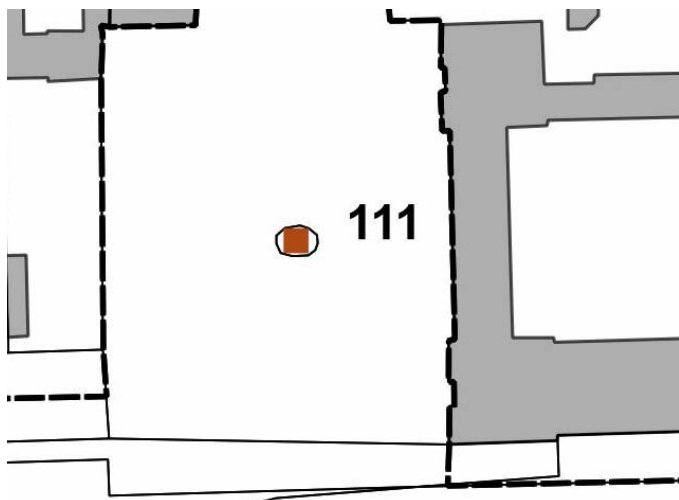
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : STATUE DU DUC D'AUMALE



Identification 111

Désignation

Type : Statue
Nom : Statue du Duc d'Aumale
Activité : -
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AH 62-63
Adresse : Rue du Connétable, face à la
place de l'Abbé Charpentier
Code INSEE : 60141

Période

Inauguré le 15 octobre 1899

Description

Œuvre du sculpteur J.-L. Gérôme, la statue représente le duc d'Aumale, en uniforme militaire, en un geste de salut vers la ville. Ses faits d'armes célèbres sont représentés sur le socle.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Bronze.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : CHAPELLE ANGLICANE ST-PETER'S



Identification 112

Désignation

Type : Bâti
Nom : Chapelle anglicane St-Peter's
Activité : Culte
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AE 276
Adresse : Rue des Cascades – Avenue du
Bouteiller
Code INSEE : 60141

Période

1865

Description

En reconnaissance pour son accueil en Angleterre pendant son exil, le duc d'Aumale avait donnée le terrain sur lequel la petite communauté anglaise construisit l'église.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Édifice de style néogothique, selon les plans de l'architecte Thomas Fraser Duff.

Matériaux

Pierre, ardoise

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNE MAIRIE



Identification 113

Désignation

Type : Bâti
Nom : Ancienne Mairie
Activité : Logement
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AE 233-488-489
Adresse : 71 rue du Connétable
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe siècle

Description

Bâti de style néoclassique .

Mgr. Joseph François d'Andigné de la Chasse, ancien évêque de Chalon-sur-Saône, acheta en 1790, le terrain et les bâtiments à peine commencés, pour construire un bel hôtel, entouré d'un grand jardin : Hôtel d'Andigné de la Chasse.

En 1850, la municipalité de Chantilly, grâce à la générosité du duc d'Aumale, acquit cet immeuble pour servir de mairie et d'école.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Pierre, ardoise

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : FONTAINE WALLACE



Identification

114

Désignation

Type : Fontaine
Nom : Fontaine Wallace
Activité : -
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : • Place Maurice Versepuy
Code INSEE : 60141

Période

Début XXe siècle

Description

La fontaine de type Wallace située à Chantilly a été offerte à la ville par François Wells (1846-1922)

Le socle où sont sculptés en relief sur les quatre faces le Trident de Poséidon, au dessus se trouvent quatre sculptures de «cariatides». Wallace a lui même dessiné les croquis et a confié le projet à l'artiste Charles Lebourg.



Matériaux

Fonte d'acier

Intérêt patrimonial

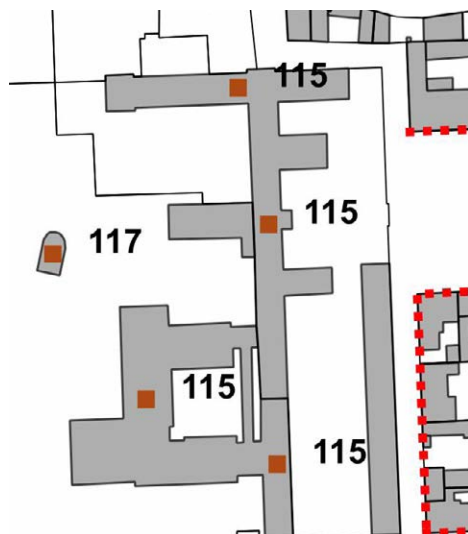
Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : CHAPELLE SAINT-VINCENT DE PAUL



Identification 115

Désignation

Type : Bâti
Nom : Chapelle Saint Vincent de Paul
Activité : Culte
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AC 271
Adresse : Place Omer Vallon
Code INSEE : 60141

Période

Construite en 1836-1837

Description

Construite en 1836-1837, sur l'ordre de la reine Marie-Amélie (administratrice pour son fils, le duc d'Aumale) la chapelle est consacrée sous le vocable de Saint Vincent de Paul.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Elle possède un beau plafond à caissons ornés de rosaces à fleurs tournantes et à feuilles d'eau.

Matériaux

Pierre, tuiles

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

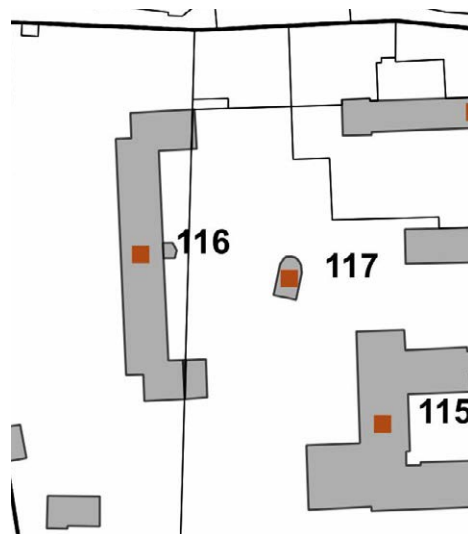
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : HOSPICE CONDÉ



Identification 116

Désignation

Type : Bâti
Nom : Hospice Condé
Activité : Logement
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AC 114-115-270-272
Adresse : Place Maurice Versepuy
Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe siècle

Description

La «Charité», établie à Vineuil Saint Firmin par Charlotte de Montmorency, sous la direction de Saint Vincent de Paul et de Louise de Marillac, fut transférée à Chantilly en 1711 où elle devint «Hospice Condé» et «Hôpital de Chantilly». Successivement agrandis et transformés, les bâtiments fonctionnent aujourd'hui comme logements sociaux.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Pierre, tuiles

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

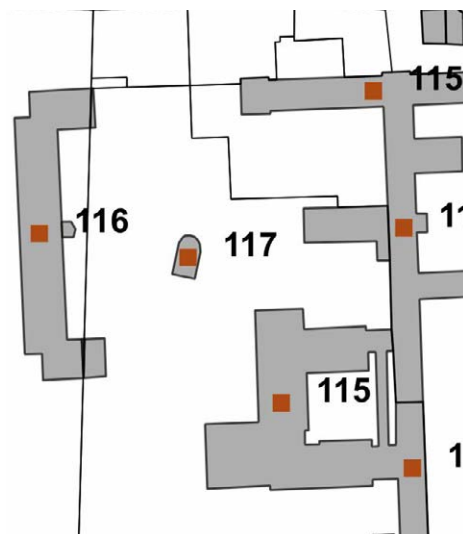
→ Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : CHAPELLE SAINT-LAURENT



Identification

117

Désignation

Type : Bâti
Nom : Chapelle St-Laurent
Activité : chapelle-musée
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AC 272
Adresse : Dans les jardins de l'hospice
Code INSEE : 60141

Période

Construite en 1534

Description

Construite en 1534 sur la pelouse, non loin de la grille d'honneur, près de l'abreuvoir du château faisait partie de sept chapelles édifiées par Anne de Montmorency. Lors de la construction des Grandes Écuries, elle fut démontée puis rebâtie dans le jardin de l'Hôpital. La rue Saint Laurent et l'ancien cimetière de la ville en ont prit le nom. A l'intérieur, une belle collection de vases de pharmacie.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Pierre, ardoise

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : VIADUC DE LA CANARDIÈRE



Identification 118

Désignation

Type : Viaduc
Nom : Viaduc de la Canardière
Activité : Viaduc
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : : AC 240
Adresse : Vallée de la Nonette
Code INSEE : 60141

Période

Construite en 1534

Description

Cet ouvrage fait partie de la ligne Paris-Creil, inaugurée le 10 mai 1859. Il atteint une hauteur de 22,35m et sa longueur est de 443,80m. Bombardé et miné pendant la deuxième guerre il a été rendu à la circulation normale en 1946.

Réf. <http://www.asce-chantilly.com>

Matériaux

Pierre, ardoise

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

121

Désignation

Type : bâti

Nom : immeuble mixte

Activité : résidentielle/services

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 20, 21 et 22

Adresse : 10-12, Avenue du M^{al} Joffre

Code INSEE : 60141

Période

XVIIIe - XIXe siècle

Matériaux

Description

Maison en deux niveaux + comble à la Mansart, avec six lucarnes (2 oeil-de-boeuf). Les murs sont construits en pierre de taille. Les gardes corps sont en fer forgé. Fronton sur la partie centrale du bâtiment. Les fenêtres sont régulières sur les deux niveaux.

Murs en pierre de taille avec éléments de modénature en pierre. Toiture en ardoise et zinc. Menuiseries en bois peint en blanc. Volets pliants en fer.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L10

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 20-33, 41-43, 68-71
Adresse : Avenue du Bouteiller
Code INSEE : 60141

Description

En 1892, ces terrains furent alloués à la ville par le Domaine de Chantilly pour créer des jardins ouvriers. En total, un nombre de 450 parcelles de 3 ares ont été attribuées avec charge de tailler les haies et d'entretenir les fossés. En 1952, ces terrains sont devenus des jardins familiaux. Actuellement, ils concernent 230 parcelles sur 7 hectares.

Intérêt patrimonial

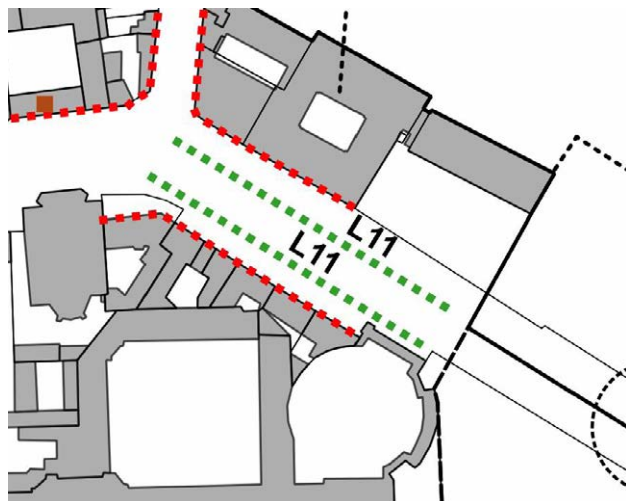
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L11

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : RD934A
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un alignement de tilleuls taillés en têtes, situé des deux côtés de la rue du Connétable, renforçant la majesté de la porte de Saint-Denis.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

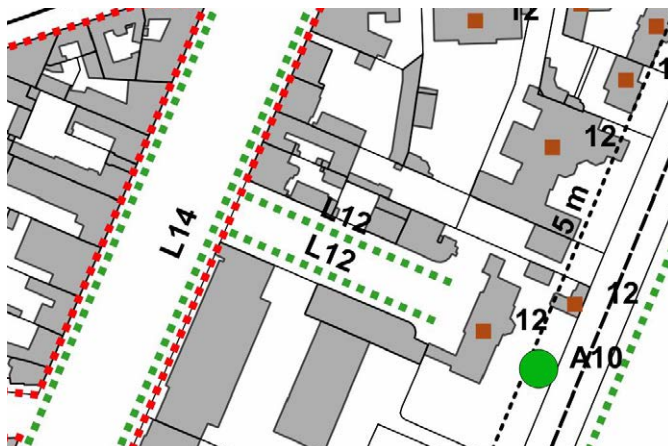
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : JARDIN DE LA MAIRIE



Identification

L12

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 371
Adresse : 11, Rue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Description

On peut trouver des alignements d'arbres des deux côtés de la cour de la mairie face à la rue. La hauteur d'un des arbres constitue un élément significatif.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L13

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Place de Maurice Versepuy
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un groupe d'arbres entre la forêt et la pelouse qui constituent des éléments repère.



Intérêt patrimonial

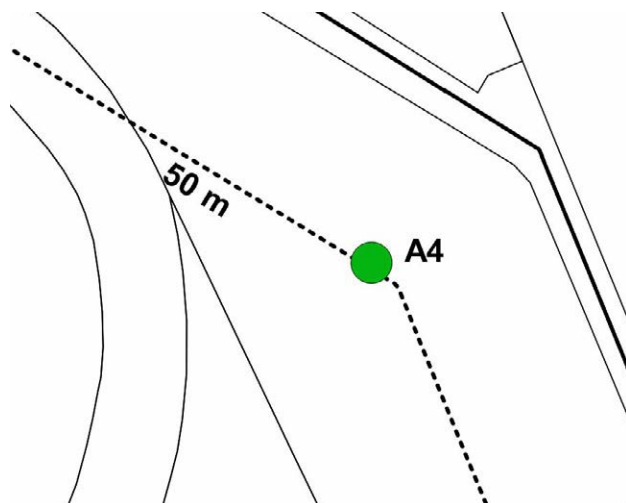
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : GROUPE D'ARBRES



Identification

A4

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce :
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AH 66
Adresse : RD924A
Code INSEE : 60141

Description

Groupe d'arbres sur la pelouse devant le domaine du château. Il s'agit d'un ensemble de trois grands marronniers qui constituent un élément de repère dans le paysage ouvert de la pelouse.



Intérêt patrimonial

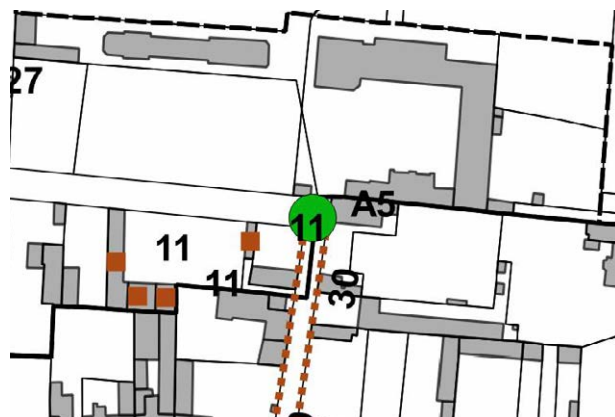
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : JARDIN



Identification

A5

Désignation

Type : végétal
Nom : jardin privé
Espèce : conifères
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 340
Adresse : Rue de la Faisanderie, Rue des
Potagers
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un arbre qui ferme la perspective de
l'axe de la rue des Potagers.



Intérêt patrimonial

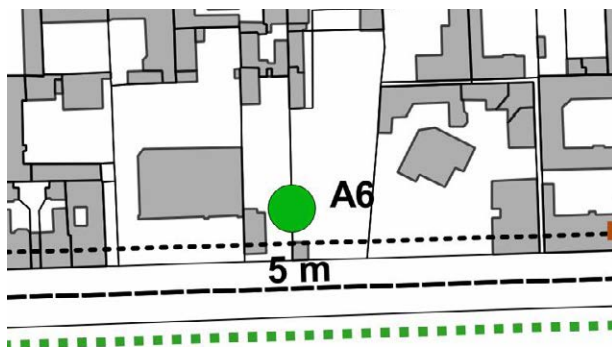
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : JARDIN



Identification

A6

Désignation

Type : végétal
Nom : jardins privés
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 224-538
Adresse : 12, Rue d'Aumale
Code INSEE : 60141

Description

On peut identifier plusieurs arbres significatifs dans les jardins privés de cette rue. Certains arbres dépassent du mur et suivent l'alignement du bâti en bordure de voie. Ils sont structurés par une taille rigoureuse et participent à l'animation de la rue et de l'ensemble bâti.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ÉCOLE PAUL CÉZANNE



Identification

A7

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 236
Adresse : Chemin des Officiers
Code INSEE : 60141

Description

L'alignement de tilleuls taillés en têtes dans la cour de l'école Paul Cézanne a une disposition régulière. Leurs couronnes sont perceptibles depuis plusieurs points de la ville. Ils ont une présence très forte sur la rue.



Intérêt patrimonial

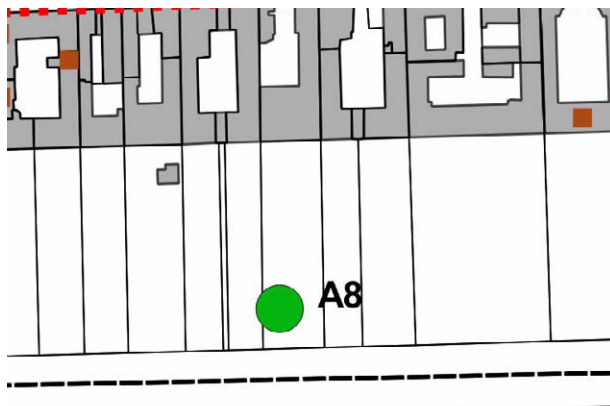
Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : JARDINS DES MAISONS DES OFFICIERS



Identification

A8

Désignation

Type : végétal

Nom : jardin privé

Espèce : Différentes espèces d'arbres, dont le grand marronnier est le plus remarquable.

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 123-427

Adresse : Chemin des Officiers

Code INSEE : 60141

Description

Ce sont des arbres dans les parcelles privées des jardins arrières des Maisons des Officiers. Ils font face à l'alignement de tilleuls taillés en rideau, mais s'opposent à la régularité de ces derniers. Il s'agit d'espèces différentes et ils sont disposés de manière irrégulière dans les jardins. Toutefois, ils marquent la perspective du chemin des Officiers en offrant un axe végétal. Les deux arbres situés à la fin de l'axe renforcent le caractère des carrefours avec l'avenue Bouteiller et l'hippodrome.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

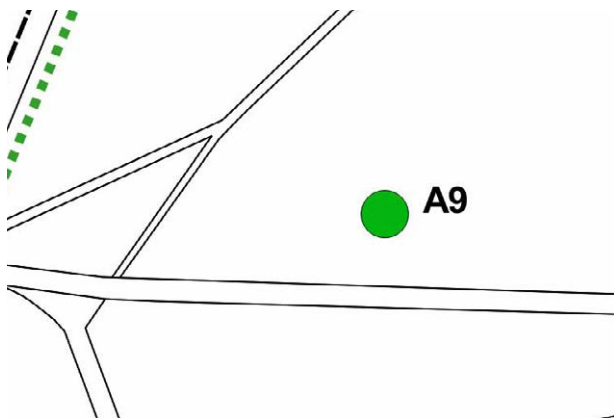
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : GROUPE D'ARBRES



Identification

A9

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : chênes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AH 38
Adresse : Boulevard de la Libération
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un groupe d'arbres entre la forêt et la pelouse qui constituent des éléments de repère.



Intérêt patrimonial

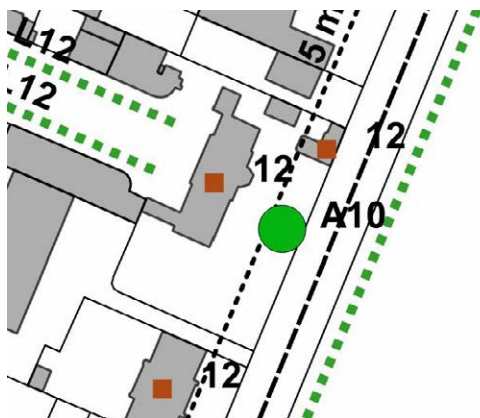
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : JARDINS



Identification

A10

Description

Désignation

Type : végétal

Nom : jardin privé

Espèce : tilleuls, saule pleureur...

État de conservation : bon

Il s'agit d'un ensemble de grands arbres dont les tilleuls taillés sont les plus remarquables.

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 371

Adresse : Boulevard de la Libération

Code INSEE : 60141



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : CÈDRE DU LIBAN



Identification

A18

Désignation

Type : végétal
Nom : arbre
Espèce : cèdre du liban
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AE 253
Adresse : 5 rue des cascades
Code INSEE : 60141

Description

Cèdre du Liban remarquable situé à l'arrière d'une propriété privée.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

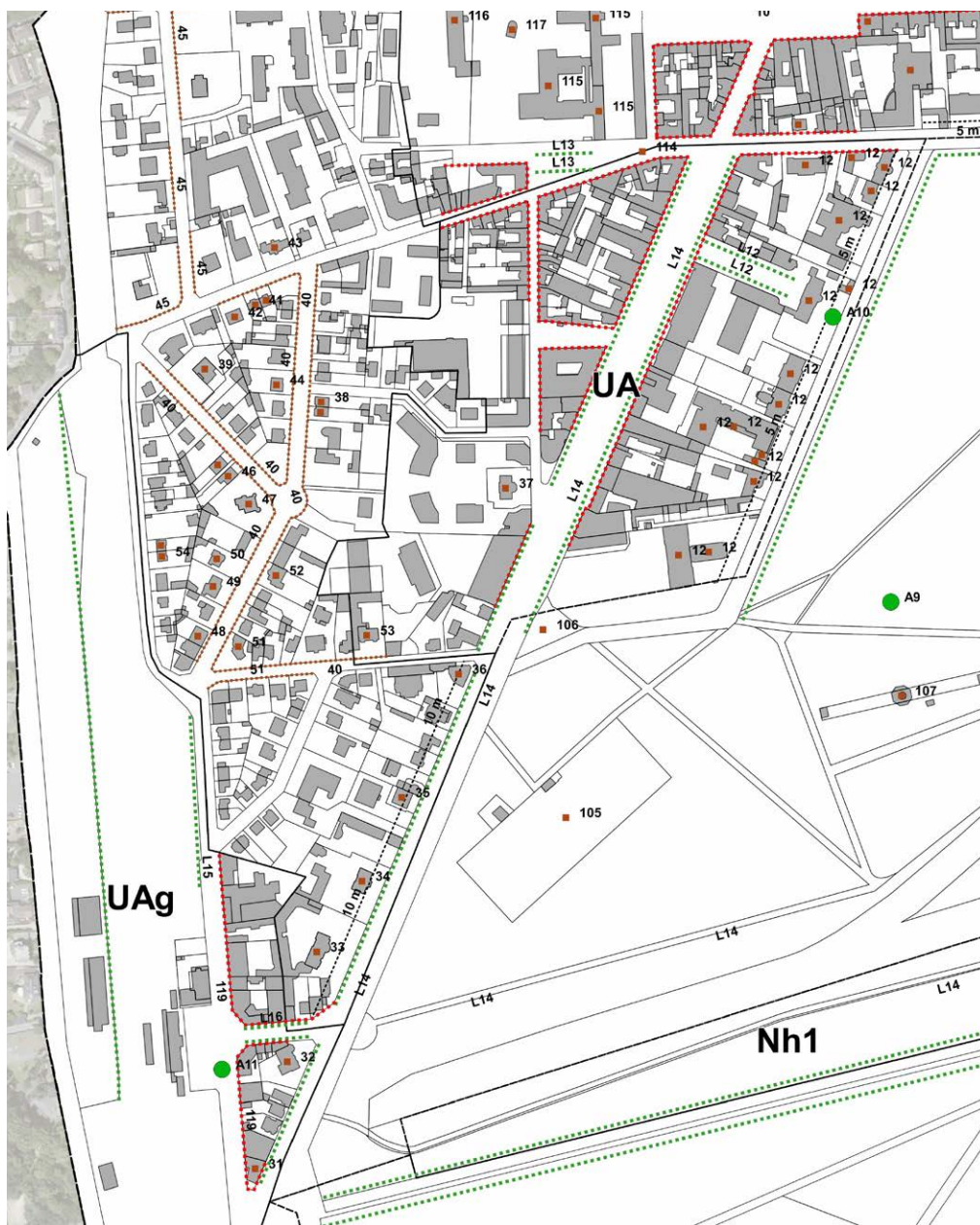
Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

SECTEURS JOFFRE ET VERDUN



SECTEURS JOFFRE ET VERDUN



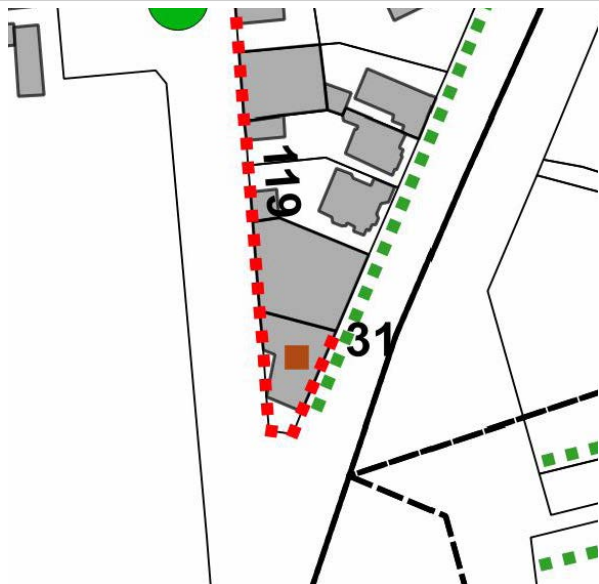
Patrimoine naturel

- Arbres et massifs arbustifs remarquables
- - - - - Alignements d'arbres ou haies

Patrimoine bâti local à préserver

- Bâtiment
- - - - - Mur
- - - - - Alignement de façades

PATRIMOINE BÂTI : MAISON NÉO-NORMANDE



Identification

31

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 241
Adresse : 68, 70, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison de style néo-normand structurée en deux niveaux + comble en pavillon, à quatre croupes, avec une lucarne à deux pentes. Toiture débordante à queues-de-vache. Rez-de-chaussée en pierre, premier étage et combles à pan de bois, murs mitoyens en pierre à joints beurrés. L'auvent de la porte est en ardoise. Menuiseries, volets et balcons sont en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée et à pan de bois. Tuiles plates. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

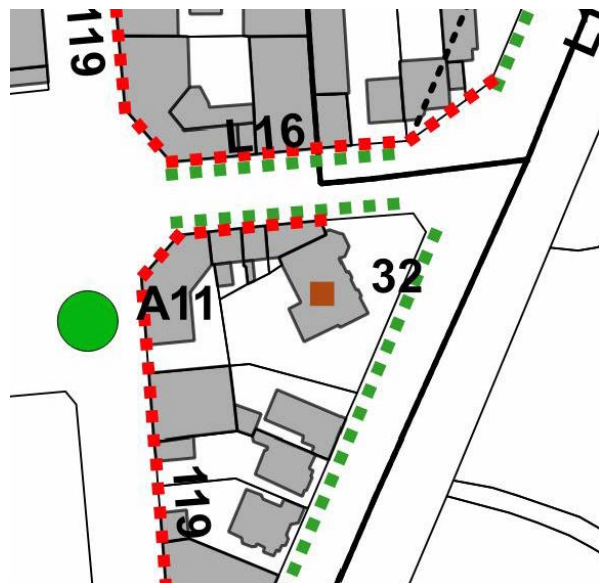
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

32

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 133
Adresse : 60, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle

Description

Ancienne villa de deux niveaux + comble à la Mansart, avec une lucarne centrale et deux oeil-de-boeuf latéraux. Les murs sont réalisés en pierre enduite, avec des chaînes d'angle en pierre taillée. La corniche et les linteaux des fenêtres sont des moulures en plâtre.

Matériaux

Murs en pierre taillée enduite. Toitures en ardoise. Menuiseries en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE



Identification

33

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 122 et 123
Adresse : 58, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande villa structurée en deux niveaux + comble à la Mansart, avec de grandes lucarnes. Les murs sont en brique en appareil flamand, avec des chaînes d'angle et chaînes verticales en pierre. Le mur de soubassement est en pierre taillée, avec une escalier d'accès. Menuiseries en bois peint en blanc. Détails en fer forgé sur les balcons.

Matériaux

Murs en moellons jointoyés au ciment. Tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

34

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 108 et 109
Adresse : 56, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en deux niveaux + comble en pavillon, à deux longs-pans et deux croupes. Murs en pierre à joints beurrés, avec des chaînes d'angle en pierre taillée. Fenêtres symétriques et régulières. On peut trouver un balcon en pierre dans la fenêtre centrale. La toiture est réalisée en ardoise, avec deux lucarnes.

Matériaux

Murs en pierres à joints beurrés, toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

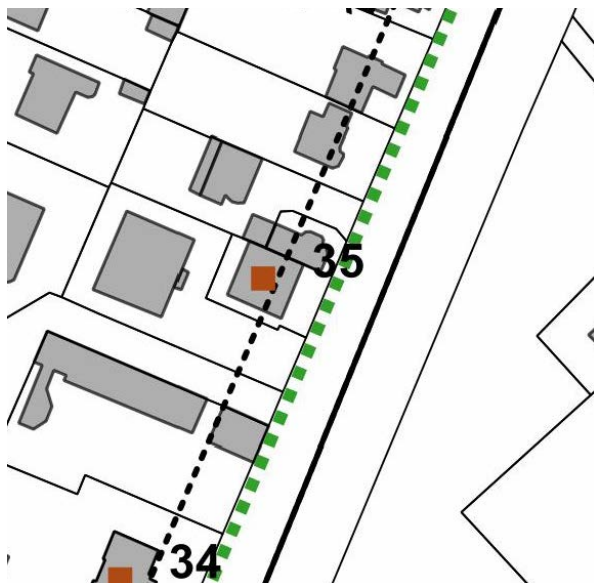
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

35

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 268
Adresse : 50, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison singulière structurée en une composition originelle de volumes différents. Il s'agit d'une petite tour décagonale à laquelle s'ajoutent d'autres volumes. Les murs sont réalisés en pierre taillée et en pierre enduite. Les toitures sont aussi variées, adaptées aux volumes.

Matériaux

Murs en pierre et en pierre enduite, toiture en tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

36

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 270
Adresse : 40, Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

Fin du XIXe siècle

Description

Bâtiment au coin de rue, achevé par un front classique remarquable. Il s'agit d'une construction de deux niveaux + combles à la Mansart. Les murs sont en pierre taillée, avec des chaînes verticales en pierre ainsi que des colonnes en relief. Les fenêtres sont hautes et régulières. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée, toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : VILLA



Identification

37

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 290
Adresse : 14, Rue de Saint Laurent
Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle

Description

Villa structurée en trois niveaux + combles à la Mansart, avec trois lucarnes. Il s'agit d'une intersection de volumes entre un parallélépipède et une tour demi octogonale. Les murs sont réalisés en pierre taillée, avec les chaînes d'angle marquées. Le mur de soubassement est réalisée en moellons à joints beurrés.

Matériaux

Murs en pierre taillée, toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

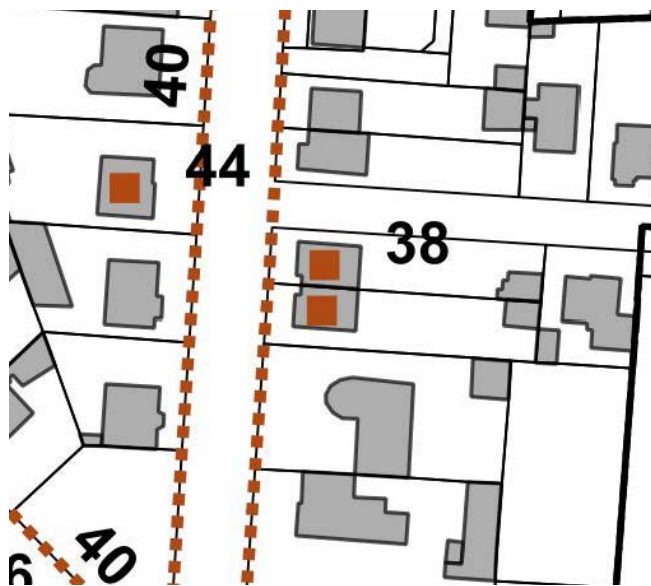
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 38

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 39 et 40
Adresse : 15, 17, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de composition symétrique, structurée en deux niveaux + combles en bâtière. Les murs sont réalisés en pierre taillée, en appareil régulier, avec des chaînes horizontales et d'angle en brique nue. Les arcs des fenêtres sont aussi en brique, combinée avec la pierre. Les deux pignons sont achevés par des épis de faîtage.

Matériaux

Murs en pierre taillée. Tuiles à emboîtement. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

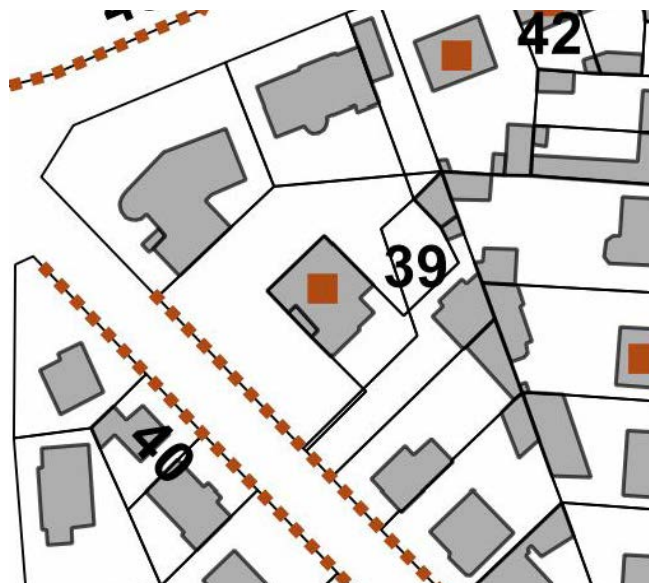
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : VILLA



Identification

39

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 299
Adresse : 1, Rue André
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Villa structurée en deux niveaux + combles à la Mansart, avec quatre lucarnes. Il s'agit d'une composition symétrique. L'accès principal est marqué par un élégant escalier, achevé par quatre colonnes classiques. Une terrasse avec un balcon en pierre constitue un espace couvert. Les murs sont en pierre taillée, avec une corniche marquée. Les fenêtres sont régulières et symétriques, avec des balcons en fer forgé et des linteaux décorés.

Matériaux

Murs en pierre taillée. Toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification

40

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Clôture en brique avec un chaperon en pierre.

Description

Ensemble de murs de clôture remarquables par leurs compositions, notamment le rythme donné par les piliers d'entrée.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoin d'une activité
→ Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

41

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 185 et 186
Adresse : 35, 37, Rue de Gouvieux
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de style éclectique. Il s'agit d'une construction en deux niveaux + comble, avec une composition symétrique. Les portes d'entrée ont des formes circulaires très singulières. Le rez-de-chaussée est réalisé en blocage de moellons ; les étages supérieurs sont en brique enduite et à pan de bois peint en rouge. Les linteaux sont décorés en briques colorées et on trouve aussi des chaînes horizontales en brique. La toiture est à quatre croupes, avec des demi-croupes sur les pignons de la façade principale.

Matériaux

Murs en blocage de moellons, en brique enduite et à pan de bois. Tuiles à emboîtement. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Balcons et détails en bois peint en rouge.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

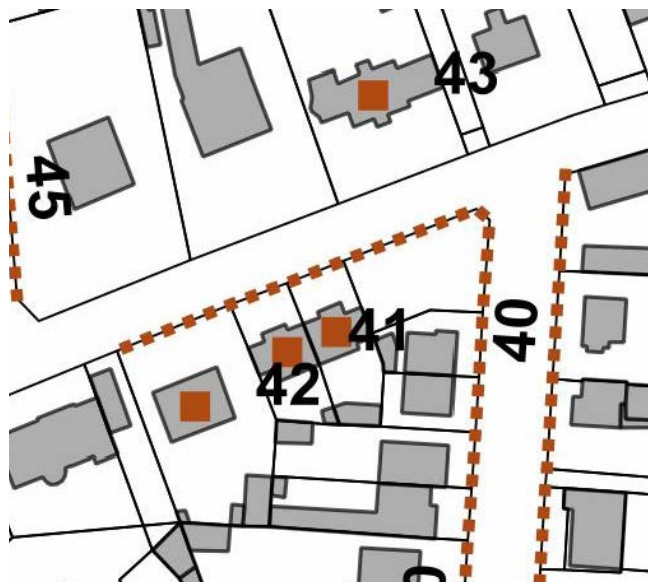
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

42

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 184
Adresse : 39, Rue de Gouvieux
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Villa structurée en deux niveaux + combles à l'impériale, avec deux lucarnes. La composition de la façade est symétrique, avec des fenêtres régulières. Les murs sont en brique enduite avec des chaînes verticales, horizontales et d'angle en brique nue. Les fenêtres sont ornées avec des détails en fer forgé. La marquise dans la porte d'entrée est propre du style art-déco, en fer forgé et en verre.

Matériaux

Murs en brique enduite avec des détails en brique. Toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Détails en fer forgé. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

43

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 172
Adresse : 22, Rue de Gouvieux
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Villa structurée en deux niveaux + combles à la Mansart, avec trois lucarnes. Il s'agit d'une composition symétrique. Les murs sont en pierre taillée et enduite. Les fenêtres sont régulières et symétriques, avec des balcons en fer forgé. Des petits balcons en pierre et en brique sont placés devant les fenêtres centrales.

Matériaux

Murs en pierre taillée enduite. Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

44

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 180
Adresse : 12, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + combles en bâtière. Les murs sont réalisés en moellons jointoyés au ciment avec des chaînes d'angle et horizontales en brique nue. Les fenêtres ont des arcs surbaissés décorés en brique.

Matériaux

Murs en moellons jointoyés au ciment avec des détails en brique. Tuiles plates. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

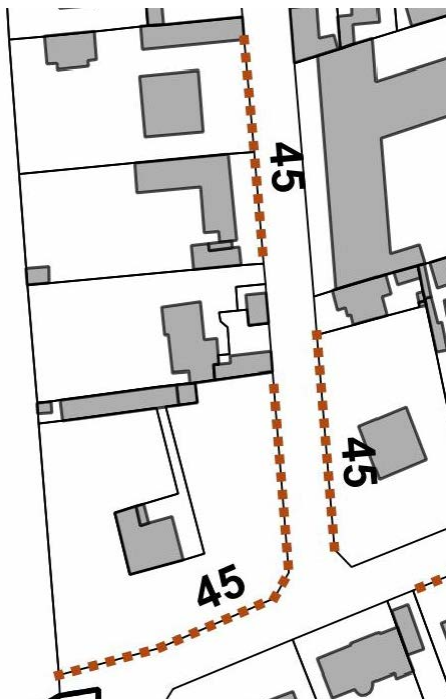
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification

45

Désignation

Type : bâti
Nom : murs
Activité : clôture
État de conservation : moyen - mauvais

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 154, 155, 174, 177, 265, 326
Adresse : Rue des Jardins
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Moellons à joints beurrés.

Description

Ancien mur en moellons à joints beurrés, localisé le long de la rue des Jardins.



Intérêt patrimonial

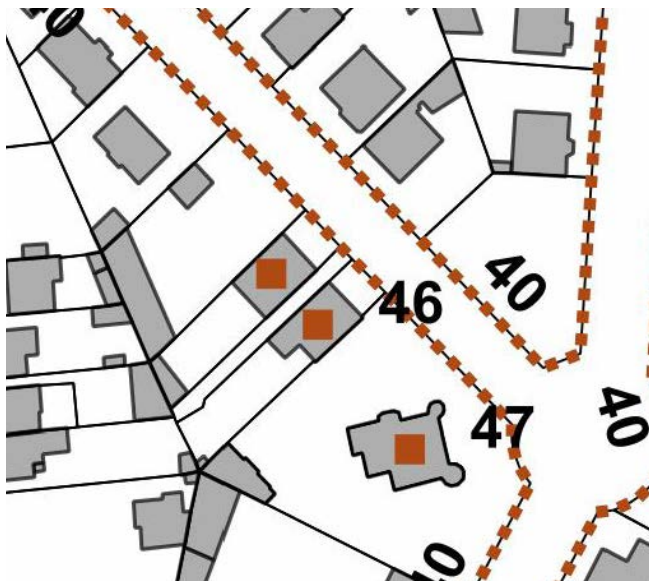
Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Patrimoine local
Témoin d'une activité
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

46

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 161 - 159
Adresse : 12 et 14 rue André
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit de deux maisons, chacune structurée en deux niveaux + combles en bâtière, avec deux lucarnes à deux pentes. Elles sont reliées par un arc décoré en tuiles de plusieurs tonalités. La composition de la façade est symétrique. Les murs sont en pierre enduite, avec des chaînes horizontales et verticales en brique. Les fenêtres sont régulières, avec des linteaux décorés en briques. Les embrasures du rez-de-chaussée sont en arcs presque circulaires, avec des briques colorées. La maison plus à l'est a une marquise de style art-déco dans l'entrée.

Matériaux

Murs en pierre enduite et en brique. Toitures en tuiles à emboîtement. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

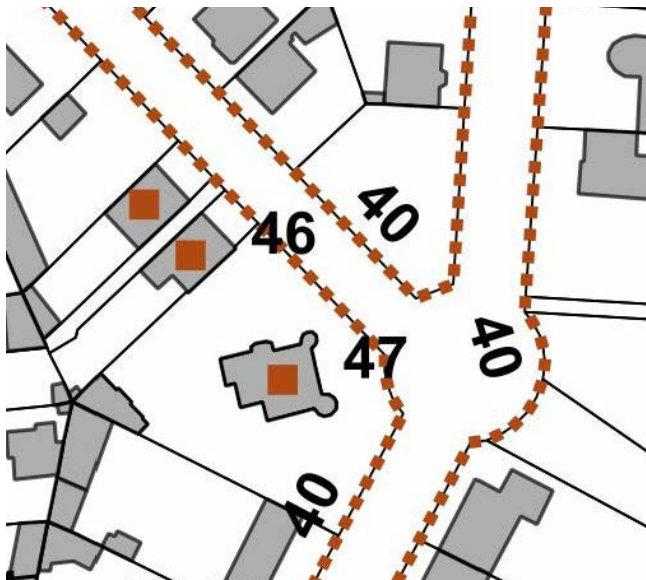
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : VILLA



Identification

47

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 156 et 157
Adresse : 16 et 18 rue André
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande villa originale structurée en différents volumes, en deux niveaux + combles. Il y a deux échauguettes aux coins. Les murs sont réalisés en pierre taillée en appareil régulier. Les chaînes d'angle et verticales sont réalisées en pierre taillée. Les fenêtres ont des balcons en pierre. Toiture centrale en bâtière, retroussée, avec des épis de faîtage et deux lucarnes à deux pans. Les échauguettes sont achevées par des toits coniques.

Matériaux

Murs en pierre taillée. Tuiles plates. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

48

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 143
Adresse : 28, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en un seul niveau avec un comble en bâtière. L'angle est achevé en rotonde, ce qui se traduit par un toit conique. Les murs sont construits en brique en appareil courant, avec des chaînes verticales en brique ocre et des chaînes horizontales en pierre taillée. La corniche est aussi décorée par un relief géométrique. Il y a deux grandes fenêtres, marquées aussi par des chaînes en brique, et deux lucarnes à capucine.

Matériaux

Murs en brique avec des chaînes verticales en briques ocre. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

49

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 148
Adresse : 24, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une construction en deux niveaux + combles en bâtière, retroussé, avec deux lucarnes rampantes. Les murs sont en pierres irrégulières, avec des chaînes d'angle en pierre taillée. Le dernier niveau est à pan de bois peint en blanc. Les balcons sont aussi réalisés en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée et à pan de bois avec des détails en brique. Toiture en ardoise. Menuiseries en bois peint en blanc. Cheminées en briques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une région
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

50

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 152
Adresse : 20, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison en un style néo-normand. Il s'agit d'une construction en deux niveaux + combles en bâtîère, avec une lucarne et deux pignons coupés. Les murs sont en pierre taillée, en appareil régulier avec des chaînes horizontales en brique nue. Le dernier niveau est à pan de bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée et à pan de bois avec des détails en brique. Toiture en ardoise. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Cheminées en briques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : VILLA



Identification

51

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 71
Adresse : 22, Rue de l'Embarcadère
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande villa de style néo-normand au coin de la rue. Il s'agit d'une construction en deux niveaux + combles en bâtière, avec des lucarnes à la capucine. Les murs sont réalisés en pierre taillée, en appareil régulier. Les derniers niveaux sont à pan de bois peint en blanc. Les auvents des portes sont en tuile plate. Sur la façade principale, ils constituent une terrasse à l'étage supérieur.

Matériaux

Murs en pierre taillée et à pan de bois. Tuiles plates. Cheminées en briques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

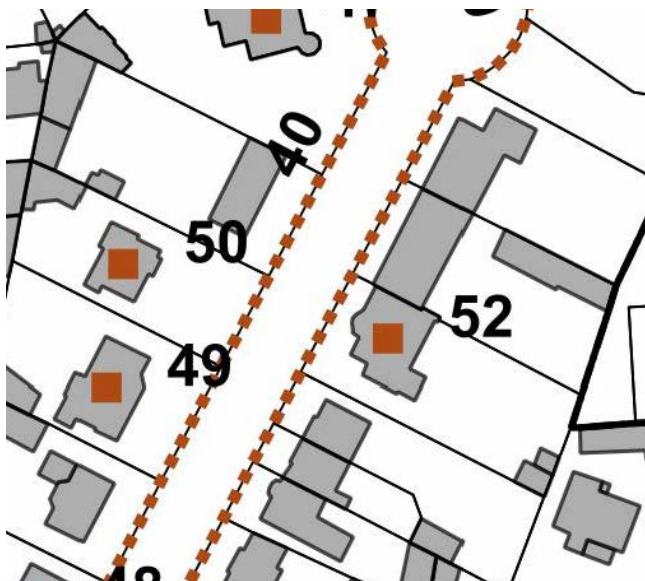
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

52

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 63
Adresse : 25, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande maison structurée en deux niveaux + comble. L'angle est achevé par une échauguette octogonale. Les toitures sont en bâtière, avec un pignon coupé et le remarquable toit conique de l'échauguette. Murs en pierre taillée, en appareil régulier. L'échauguette est réalisée en pierre enduite, avec un pan de bois peint en blanc. Les fenêtres sont irrégulières dont les balcons sont en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre taillée et en pierre enduite. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Tuiles plates. Cheminée en béton.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

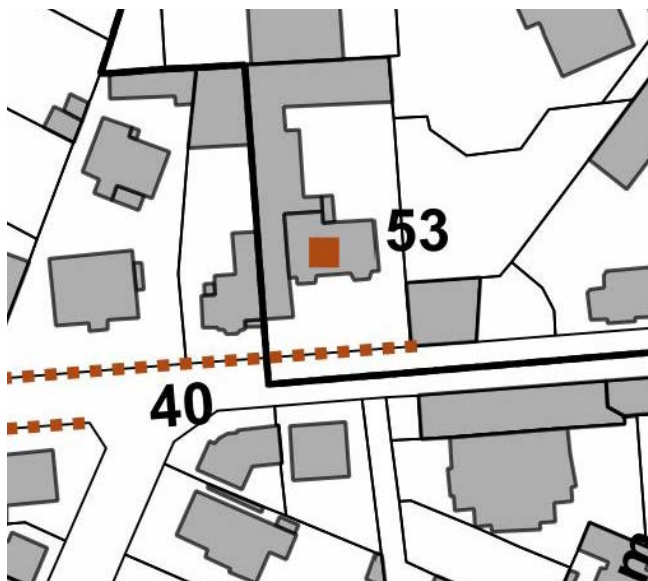
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE VILLA



Identification

53

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 58
Adresse : 10, Rue de l'Embarcadère
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande villa structurée en deux niveaux + combles en bâtière, avec une lucarne à deux pans. Les pignons de la façade principale sont à pas-de-moi-neau. Les murs sont réalisés en brique en appareil flamand, avec des chaînes d'angle en pierre. Les fenêtres sont régulières, marquées aussi par des chaînes en pierre taillée et avec des détails en fer forgé. Le mur de soubassement est en pierre taillée. La porte d'entrée est entourée par deux colonnes doriques en pierre taillée.

Matériaux

Murs en brique avec des chaînes en pierre taillée. Menuiseries et volets en bois peint en blanc. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

54

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 150 et 151
Adresse : 38, 40, Rue Orgemont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison de R + 1 + comble en bâtière, avec deux pignons à deux pans, achevés par des épis de faîtage. Les murs sont en brique enduite en blanc, avec des chaînes d'angle en plâtre rouge. Les fenêtres sont régulières et symétriques, entourées par des chaînes en plâtre rouge aussi. Les balcons ont des détails en fer forgé.

Matériaux

Murs en brique enduite en couleur blanc. Tuiles à emboîtement. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : CIMETIÈRE DU BOIS BOURILLON



Identification 105

Désignation

Type : Espace public
Nom : Cimetière du Bois Bourillon
Activité : culte
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AH 54
Adresse : Avenue Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle

Description

En 1841, la municipalité acheta une parcelle du bois Bourillon au duc d'Aumale, propriétaire d'une grande partie du foncier de la ville. Le cimetière Bourillon fut alors aménagé, des tombes du cimetière Saint-Laurent transférées et les premières inhumations purent avoir lieu.

Matériaux

Néant

Intérêt patrimonial

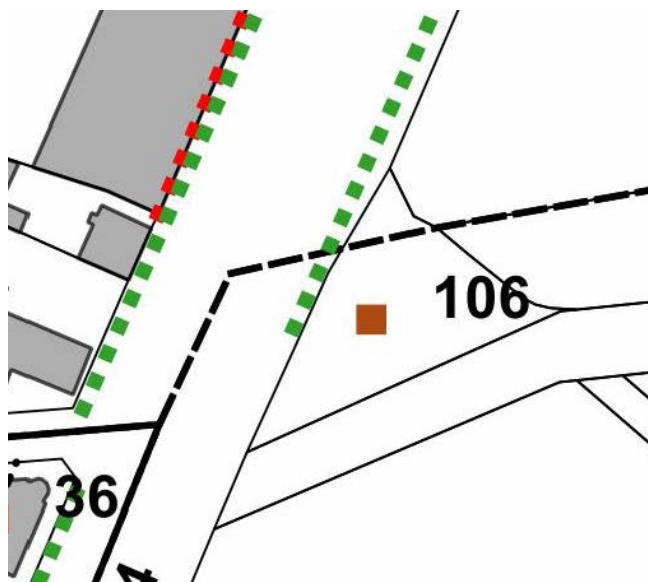
Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE : STATUE JOFFRE / MONUMENT AUX MORTS



Identification

106

Désignation

Type : Statut et monument
Nom : statue du maréchal Joffre
Activité : commémoration
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AD 293
Adresse : Avenue Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Néant

Description

La statue du maréchal Joffre se trouve naturellement avenue du Maréchal Joffre à Chantilly, à 2 pas de l'hôtel «Le Grand Condé» où il avait installé son grand quartier général lors de la Première Guerre Mondiale de fin 1914 à fin 1916, en face de l'Hôtel du Parc.

Il eut l'occasion d'inaugurer cette œuvre du sculpteur lillois Edgar Boutry (1857-1938) en juin 1930.

Le monument aux Morts de Chantilly a été réalisé en 1922 par MARQUESTE Laurent (Architecte) et SASSUA Arthur (Sculpteur).

Le monument est un obélisque surmonté d'une Victoire ailée (bronze) et d'un exèdre où est inscrit «LA VILLE DE CHANTILLY - À SES ENFANTS MORTS POUR LA FRANCE 1914-1918 / 1939-1945» et la liste des personnes tuées ou disparues par faits de guerre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

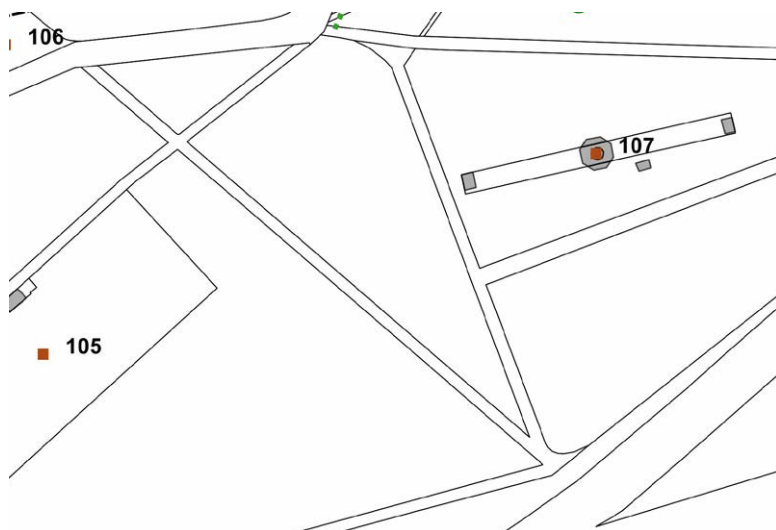
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : JEUX D'ARC (ÉQUIPEMENT)



Identification

107

Désignation

Type : équipement
Nom : Jeux d'arc
Activité : Tir à l'arc/ boulodrome
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AH 51
Adresse : Bois de Bourillon
Code INSEE : 60141

Période

XIXe siècle

Description

Pavillon octogonal avec aire de tir et de jeu.

Matériaux

Néant

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

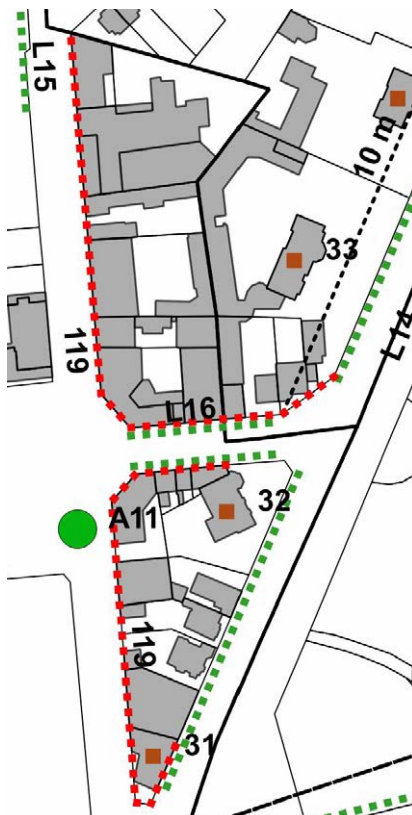
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ALIGNEMENT DE MAISONS



Identification

Désignation

Type : bâti
Nom : alignement de maisons
Activité : résidentielle et tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : A1

Description

Alignement de maisons le long des rues des Otages et de Roger Herlin. Il s'agit d'un ensemble de bâtiments entre R + 1 + combles et R + 2 + combles. En général, on trouve de toitures à la Mansart, avec des lucarnes et oeils-de-boeuf. Les rez-de-chaussée sont généralement dédiés à l'activité tertiaire. Les ouvertures sont régulières, suivant un rythme continu. Menuiseries et volet en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en pierre enduite, béton, ... Toitures en ardoise, toitures plates...

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

122

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 285
Adresse : 19, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Description

Maison de style singulier avec une structure en rez-de-chaussée surmonté d'un étage dans sa partie centrale et de combles de différentes hauteurs. Présence également d'une toiture plate sur une partie de la bâtisse. Les toitures ont des volumes complexes et sont occupées par des lucarnes rampantes. On observe des encadrements de baies plein cintre et anse de panier. Façade en pierre taillée comportant plusieurs frises en brique et pierre.



Murs en pierre taillée avec des détails en brique. Toiture en ardoise. Menuiseries en bois peint en blanc. Cheminées en briques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

123

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 182 et 183
Adresse : 6-8, Avenue Aumont
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Matériaux

Description

Maison de deux niveaux + combles. Les murs sont réalisés en pierre en appareil irrégulier avec des chaînes d'angle et horizontales en brique nue. Des éléments en mosaïque ornent la façade. Les fenêtres du rez-de-chaussée ont des arcs surbaissés décorés en brique. Les fenêtres de l'étage comportent des gardes corps en fer forgé. La toiture est couverte de tuiles mécaniques.



Murs en pierre en appareil irrégulier avec des détails en brique, ornements de façade en mosaïque. Tuiles mécaniques. Menuiseries en bois peint en blanc, volets pliants en fer. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 124

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AC 174
Adresse : 26, rue de Gouvieux
Code INSEE : 60141

Période

XIX-XXe siècle

Matériaux

Description

Maison de style simple avec une structure en rez-de-chaussée surmonté d'un étage et de combles. Façade enduite avec chaînes d'angle et horizontales en pierre, présence du bois au niveau des combles. Toiture en ardoise. Encadrements de baies en pierre.



Murs eduits avec chaînages en pierre. Toiture en ardoise. Menuiseries en bois peint en blanc. Lambrequins. Cheminées en briques.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : IMMEUBLE COLLECTIF



Identification

125

Désignation

Type : bâti
Nom : immeuble collectif
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 73
Adresse : 28, rue d'Orgemont
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Description

Maison sur 5 niveaux. Façade principale en pierre de taille. Gardes corps à colonnettes. Volets pliants en fer.

Façade principale en pierre de taille. Tuiles plates. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : AVENUE DU MARÉCHAL JOFFRE



Identification

L14

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Avenue du Maréchal Joffre
Code INSEE : 60141

Description

Cet alignement de platanes se situe le long de l'Avenue du Maréchal Joffre. Juste à l'entrée du cimetière, un autre alignement de marronniers renforce la présence du premier.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L15

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : acacias
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Rue d'Orgemont
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un alignement d'arbres localisés tout le long de la rue.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L16

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Rue des Otages
Code INSEE : 60141

Description

Alignement de tilleuls taillés en têtard des deux côtés de la rue.



Intérêt patrimonial

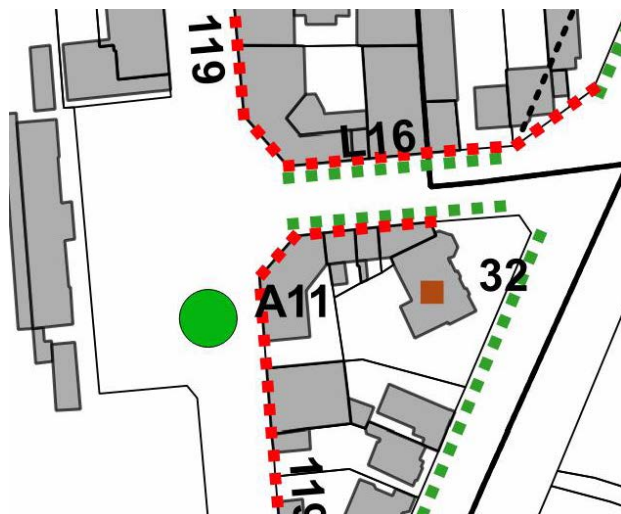
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : GRANDS MARRONNIERS



Identification

A11

Description

Désignation

Type : végétal
Nom : groupe d'arbres
Espèce : marronniers
État de conservation : bon

Ces deux marronniers de grande dimension constituent des éléments de repère sur la place de la gare.

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Rue Roger Herlin
Code INSEE : 60141



Intérêt patrimonial

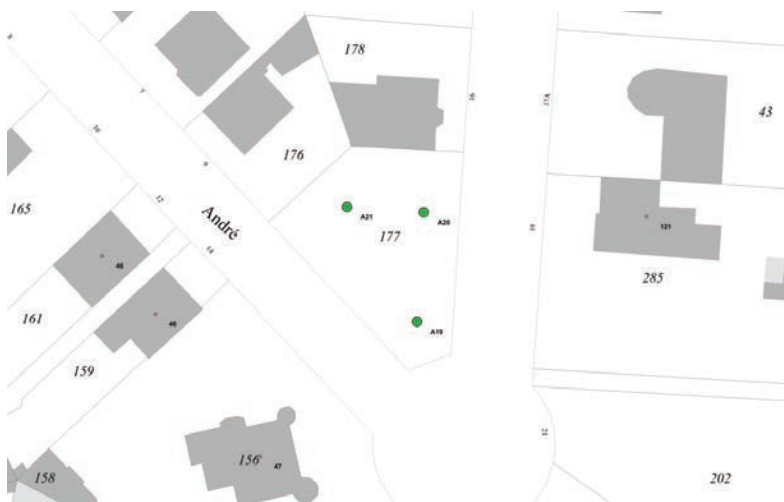
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : GROUPE D'ARBRES



Identification A19, A20 et A21

Désignation

Type : végétal
Nom : groupe d'arbres
Espèce : chênes
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 177
Adresse : Angle de l'avenue Aumont et
de la rue André
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'une groupe d'arbres situés sur une parcelle privée qui constituent des éléments de repère et contribuent pleinement à la trame verte du quartier.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

QUARTIER BOIS SAINT-DENIS



QUARTIER BOIS SAINT-DENIS



Patrimoine naturel

- Arbres et massifs arbustifs remarquables
- - - - - Alignements d'arbres ou haies

Patrimoine bâti local à préserver

- Bâtiment
- - - - - Mur
- - - - - Alignement de façades

PATRIMOINE BÂTI : GRAND IMMEUBLE HAUSSMANNIEN



Identification

55

Désignation

Type : bâti
Nom : grand hôtel haussmannien
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 103 et 109
Adresse : 3, Avenue du Général Leclerc
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Cet immeuble répond à l'archétype de l'immeuble Haussmannien, construit en pierre de taille et avec sa caractéristique « toit brisé en ardoise ». Ses angles sont en rotonde et les façades ont une décoration très soignée : les murs sont agrémentés de bossage, les linteaux des fenêtres sont des bas reliefs en céramique représentant des angelots. Les fenêtres du dernier étage sont surmontées d'arcs sculptés de guirlandes de fleurs et fruits, également en bas-reliefs.

Matériaux

Murs en pierre de taille, toiture en ardoise, détails en fer forgé.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON NÉO-NORMANDE



Identification

56

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 110 et 111
Adresse : 3, 5, Avenue de Bourbon
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de style néo-normand. Structure de trois niveaux + combles, complexité des volumes, qui se traduit par la composition des toitures. Ces dernières sont principalement en bâtière, re-troussée, avec des demi-croupes en style normand et alsacien et quelques lucarnes rampantes. Les murs jouent avec la composition de différents matériaux. Frises, arcs et autres détails décoratifs des murs sont en brique rouge. Le pan de bois apparaît à partir du troisième niveau.

Matériaux

Murs en brique, enduites ou avec un revêtement en pierre. Pan de bois peint en blanc. Décoration en brique. Toitures en tuiles à emboîtement noires. Cheminées en brique rouge.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNE ÉCURIE



Identification

57

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 200 et 202
Adresse : 12, Avenue de Bourbon
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Cette ancienne écurie a été transformée en résidence. Elle se structure en un niveau + comble. Le rez-de-chaussée a trois embrasures marquées par des arcs de plein centre en brique et en pierre (clé d'arc et impostes). Toiture en bâtière, retroussée, avec deux lucarnes à deux pans et une clocheton central en ardoise.

Matériaux

Murs brique enduite avec quelques détails de brique nue. Tuiles plates rouges. Balcon, menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

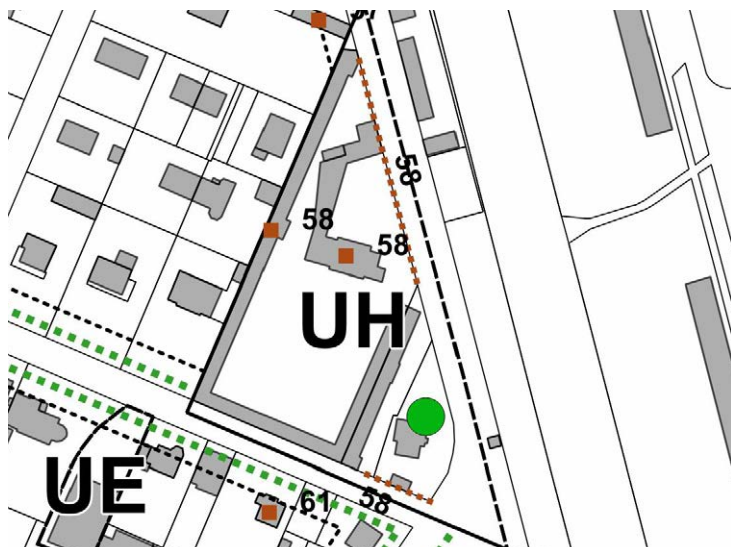
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

58

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 226
Adresse : 14, Avenue de Bourbon
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Cet ensemble présente d'une part les écuries et d'autre la maison de maître. Les écuries ont une structure en U, d'un seul niveau, dont les murs sont en brique enduite de couleur rouge et la toiture est en appentis, en tuiles à emboîtement. La maison de maître présente deux niveaux + combles en bâtière, avec une demi-croupe dans les murs-pignons. Détails ornementaux de la façade en bois peint en rouge. L'ensemble est limité par un mur en brique et en pierre. La cour intérieure présente des haies taillées et quelques arbres bien entretenus.

Matériaux

Maison de maître : murs en pierre taillée et en brique rouge ; toitures en ardoise ; cheminées en brique.

Écuries : murs en brique enduite, toitures en tuile à emboîtement.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRAND HÔTEL



Identification

59

Désignation

Type : bâti
Nom : Immeuble
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 81
Adresse : 21, Avenue du Général Leclerc
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Cet immeuble répond aussi aux caractéristiques de l'immeuble Haussmannien, construit en pierre de taille et avec sa caractéristique toit brisé en ardoise avec des lucarnes. Ses angles sont en rotonde et les façades ont une décoration très soignée avec des chaînes en brique. Les rebords des fenêtres et la corniche ont des ornements classiques en reliefs.



Matériaux

Murs en pierre de taille, avec des chaînes en brique nue. Toiture en ardoise. Détails en fer forgé.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE



Identification

60

Description

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 78 et 79
Adresse : 23, Avenue du Général Leclerc
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

--

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

61

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 52 et 53
Adresse : 16, Avenue de Guise
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe - XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + combles en double bâtière. La façade principale est réalisée en pierre taillée, avec des chaînes d'angle, frises et linteaux en brique rouge, tandis que les autres murs sont en brique enduite. Les linteaux sont décorés avec des plaques céramiques. Murs de soubassement en moellons. L'auvent de la porte d'entrée est en tuiles plates. Un porche à pan de bois est situé à l'ouest.

Matériaux

Murs en pierre taillée, en appareil régulier, avec des détails en briques rouges. Toiture en tuile plate. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

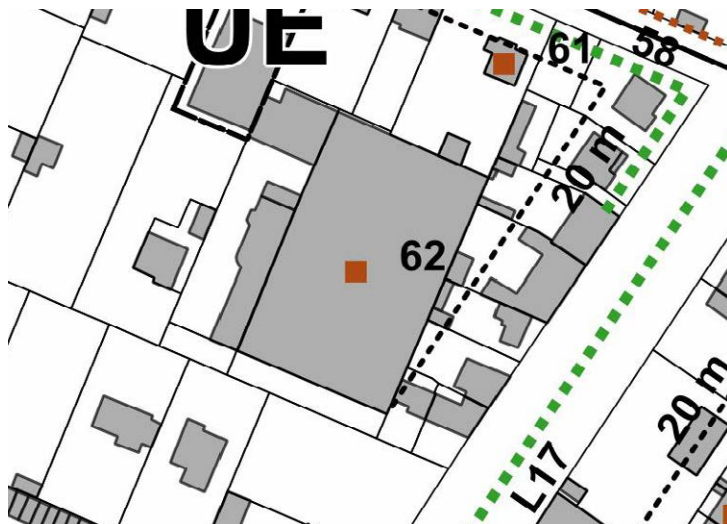
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

62

Désignation

Type : bâti
Nom : -
Activité : tertiaire
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 233
Adresse : 13, Avenue André Fleury
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Cette construction a été réhabilitée récemment. Les murs sont réalisés en brique enduite, avec un soubassement en brique rouge nue. Les grandes fenêtres sont en arc en plein cintre en brique. Les toitures ont été remplacées par de la tôle, tandis que l'auvent de la porte d'entrée est en ardoise. Les fenêtres ont été remplacées par des menuiseries en PVC vert.

Matériaux

Murs en brique nue et enduite. Toitures en tôle. Menuiseries en PVC.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

63

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 133 et 134
Adresse : 10, Avenue André Fleury
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande maison avec une structure de deux niveaux + combles. Les toitures sont à la Mansart, avec deux lucarnes rampantes. Les murs sont réalisés en pierre, avec des chaînes verticales et horizontales en brique. On peut trouver aussi une petite pièce à pan de bois. Les embrasures sont irrégulières. Celles du rez-de-chaussée sont plus grandes; avec des arcs ou des auvents. Sinon, les linteaux sont en bois.

Matériaux

Murs en pierre, en appareil irrégulier. Volets, menuiseries et balcons en bois brun foncé. Toiture en tuiles plates brunes. Cheminées en brique rouge.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE



Identification

64

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 136 et 137
Adresse : 14, 16, Avenue André Fleury
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande maison de deux niveaux + comble en bâtisse, avec deux lucarnes à deux pans. Les murs sont en pierre taillée, avec la corniche et d'autres détails en relief. Les fenêtres sont régulières et symétriques, avec des détails en fer forgé. Un passage à travers une voûte donne accès au jardin intérieur. Dans la façade principale, on peut trouver les deux galeries symétriques en fer forgé et vitres.

Matériaux

Murs en pierre taillée en appareil régulier. Toitures en tuiles à emboîtement. Cheminées en béton. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE



Identification

65

Désignation

Type : bâti
Nom : grande résidence
Activité : résidentielle
État de conservation : moyen - bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 123 et 208
Adresse : 37, Avenue du Général Leclerc
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande résidence de deux niveaux + comble en bâtière, dont l'échauguette est l'élément le plus remarquable. Il y a aussi deux petites lucarnes rampantes. Le premier niveau est réalisé en pierre taillée. Le deuxième étage est à pan de bois avec un enduit blanc. Les menuiseries sont en bois peint en blanc. Le mur de soubassement est aussi en pierre taillée mais avec un autre traitement. Le grand jardin alentour fait l'objet d'un grand intérêt dû à la présence de grands arbres.

Matériaux

Murs du premier étage en pierre taillée en appareil régulier; le deuxième étage est à pan de bois. Toiture en tuiles plates en couleur brun foncé.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

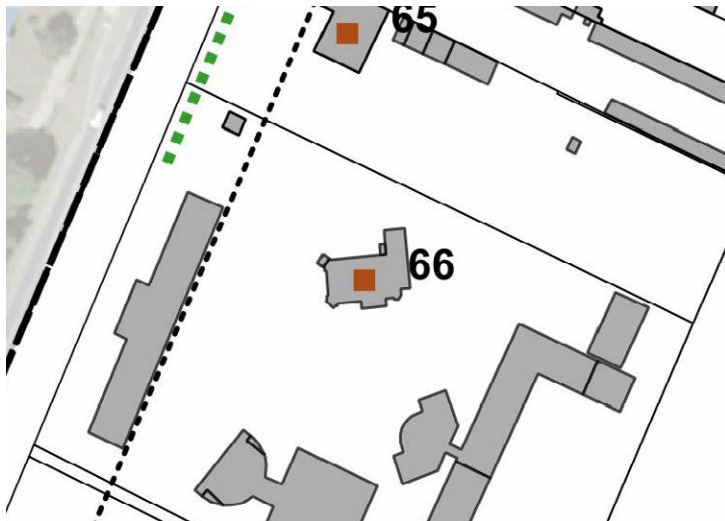
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE



Identification

66

Désignation

Type : bâti
Nom : grande résidence
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL
Adresse : 39, Avenue du Général Leclerc
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Grande résidence de trois niveaux + comble en bâtière, retroussée. Il y a une composition originale des volumes, avec différents niveaux et formes. Les murs sont réalisés en pierre taillée avec des chaînes d'angle en pierre également. Le dernier étage est à pan de bois. Les fenêtres sont irrégulières, petites et asymétriques. Les volets et menuiseries sont en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs du premier et deuxième étage en pierre taillée en appareil régulier; le troisième étage est à pan de bois. Toiture en tuiles plates en couleur brun foncé. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ENSEMBLE DE MAISONS



Identification

67

Désignation

Type : bâti
Nom : ensemble de maisons
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 30 à 35
Adresse : 5-15, Rue Planche
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Ensemble de maisons de deux niveaux réalisées en brique rouge avec des détails en brique ocre. Les façades ont des sortants en triangle symétriques et réguliers. Les embrasures sont aussi régulières et symétriques. Les portes d'accès ont des arcs en plein cintre réalisés en plâtre. Les toitures sont en bâtière, avec des épis de faîtage et un lambrequin. Les maisons ont un retrait par rapport à la rue de 3 ou 4 mètres.

Matériaux

Murs en brique de deux tonalités. Tuiles à emboîtement. Volets et menuiseries en bois peint en blanc. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON NÉO-NORMANDE



Identification

68

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 292
Adresse : 18, Rue Planche
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + comble en double batière. Style néo-normand, avec un comble à pan de bois et des murs en brique enduite. Menuiseries, balcons et volets en bois peint en blanc.

La dense végétation du jardin empêche de voir la totalité de la maison.

Matériaux

Murs en brique enduit avec des détails en brique nue. Chaîne d'angles en pierre taillé. Toiture en ardoise. Cheminée en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

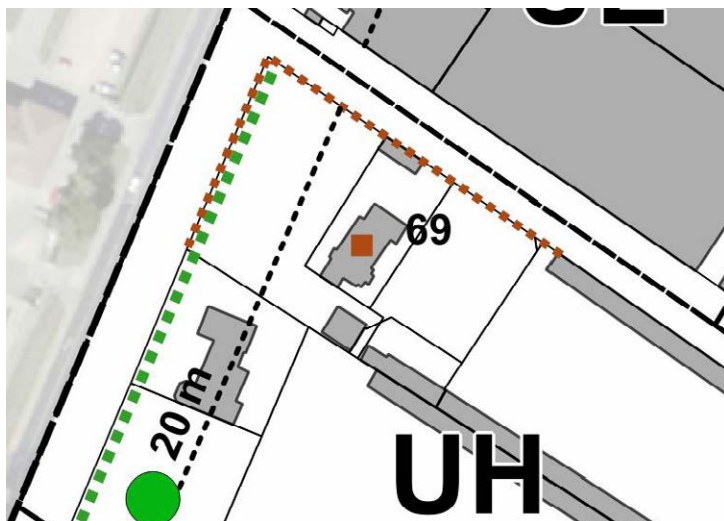
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
→ Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

69

Description

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation :

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 41
Adresse : 2, Avenue de Chartres
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Intérêt patrimonial

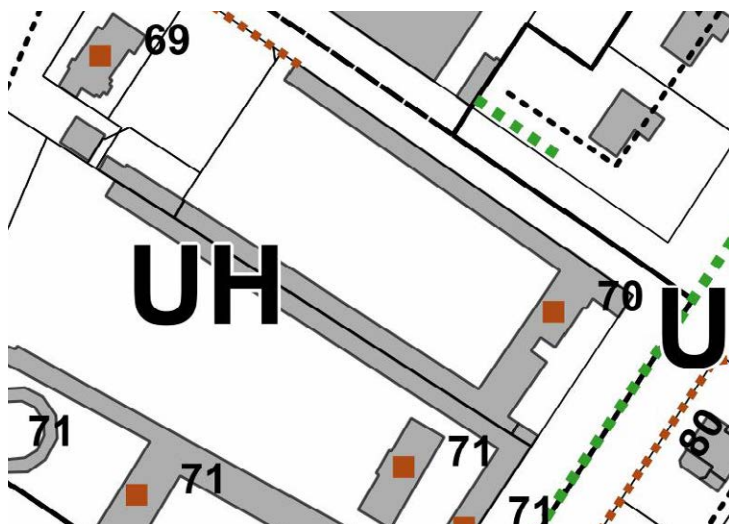
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

70

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 375
Adresse : 30, Avenue Marie Amélie
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Cette écurie est réalisée en brique en appareil flamand. Elle a deux niveaux avec des toitures en bâtière. Les fenêtres et les chaînes d'angles sont en pierre. Le mur de clôture est aussi en brique en appareil flamand, avec le chaperon plat en béton. La structure du bâtiment ne permet pas de voir l'intérieur des écuries.

Matériaux

Murs en brique rouge. Tuiles plates. Volets et menuiseries en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

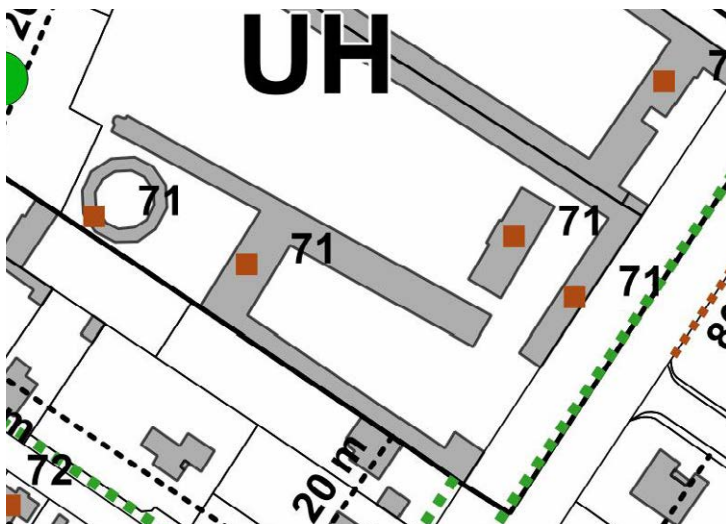
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

71

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 37
Adresse : 32, Avenue Marie Amélie
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Cette écurie se structure en plusieurs volumes, mais on peut voir seulement ceux situés au sud de la parcelle. Les écuries ont des toitures en appentis, avec des portes et fenêtres régulières. La maison au fond a deux niveaux et la composition de la façade principale conserve une symétrie entre fenêtres et portes. Le mur de clôture est réalisé en pierre taillée, avec un chaperon en pièces de béton.

Matériaux

Murs en pierre enduit en couleur blanc. Tuiles à emboîtement. Menuiseries et volets en bois.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

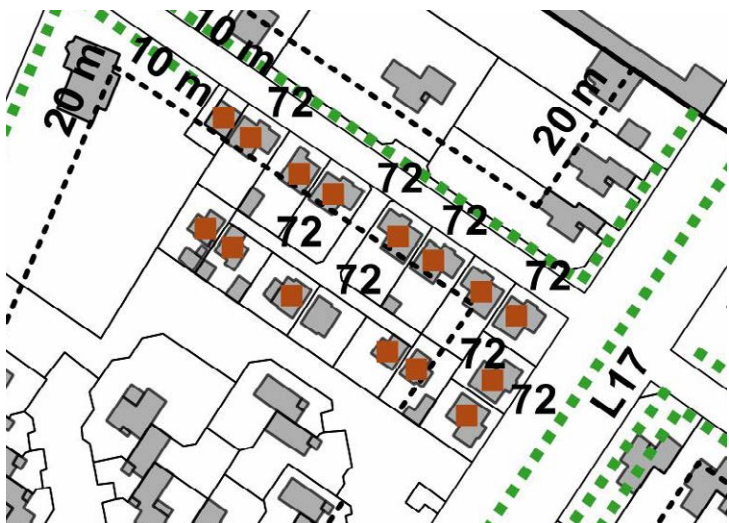
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ENSEMBLE DE MAISONS



Identification

72

Désignation

Type : bâti
Nom : ensemble de maisons
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM de 13 à 28 à l'exception de la 25
Adresse : 4-16, Avenue Magdeleine ; 2-10, Impasse Magdeleine
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Ensemble de maisons en brique, parfois enduite. Ces maisons partagent les mêmes principes de composition et les mêmes matériaux. Elles ont une structure de deux niveaux + combles en double bâtière. Le retrait à la rue est d'environ 2 mètres. Les murs sont en brique, parfois enduite d'une couleur différente et avec des chaînes d'angle en brique blanche.

Matériaux

Murs en brique, parfois enduite. Chaînes d'angle en brique blanc. Volets et menuiseries en bois peint en blanc. Toiture en tuiles à emboîtement.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

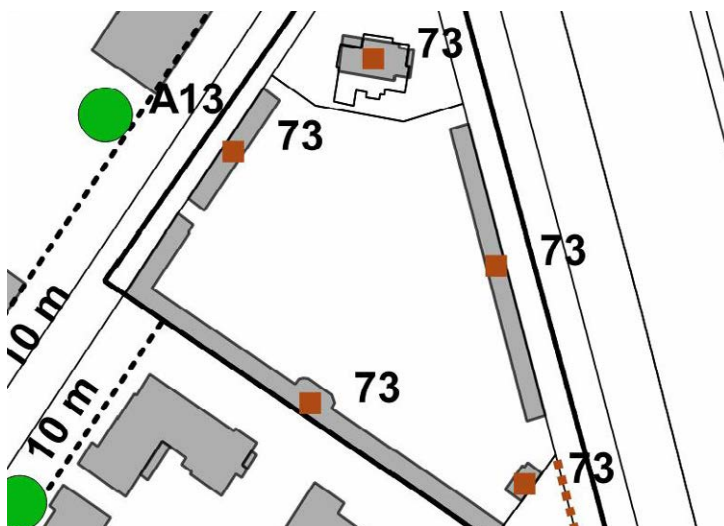
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

73

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 5 à 7
Adresse : 28,30, Avenue de Bourbon
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'une grande écurie de forme trapézoïdale. Les murs sont en brique en appareil français, avec des éléments décoratifs en brique de couleur ocre. Les toitures sont en appentis, en tuiles à emboîtement, sauf certaines zones qui ont été réhabilitées et sont en tuiles plates. Les volets à Z et les portes sont régulières, en bois peint en vert. Le soubassement est en brique enduite.

Matériaux

Murs en brique rouge et ocre. Toitures en tuiles plates et à emboîtement. Menuiseries en bois peint en blanc et volets et portes en bois peint en vert foncé.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

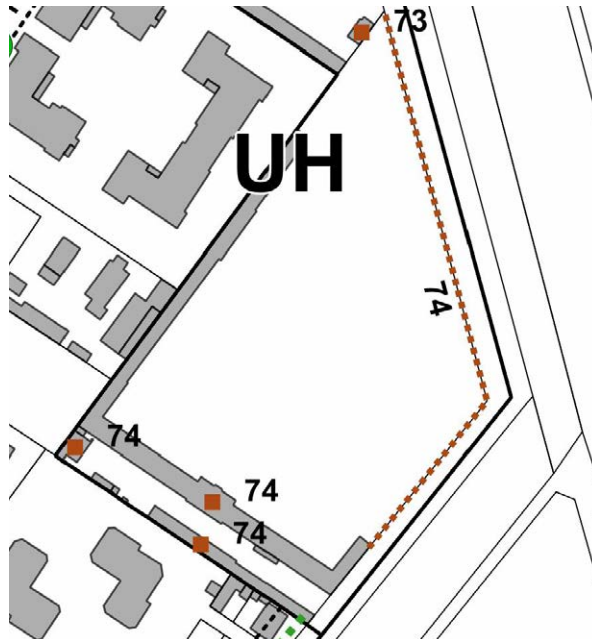
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

74

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 16
Adresse : 32, Avenue de Bourbon
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Cet ensemble présente :

- d'une part, les écuries d'un seul niveau, avec une toiture en appentis et des lucarnes à capucine.
- d'autre part, la maison de maître, intégrée dans l'ensemble, avec deux niveaux + combles à la Mansart et les pignons coupés.

Les murs sont toujours en brique peinte en rouge, avec les embrasures entourées de plâtre peint en ocre. Les fenêtres sont symétriques et régulières.

Matériaux

Murs en brique enduite. Toitures en tuiles plates. Menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNES ÉCURIES



Identification

75

Désignation

Type : bâti
Nom : anciennes écuries
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 43
Adresse : 13, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Cette construction est structurée en deux niveaux + combles. Les murs sont en pierre taillée avec des chaînes horizontales et en chaînes d'angle en brique nue. Le soubassement est en pierre taillée. Les toitures sont brisées, avec les pignons coupés et deux lucarnes rampantes. Il y a quatre grandes cheminées en brique de deux tonalités. Les toitures sont achevées par des épis de faîtage. Les fenêtres et portes sont régulières et symétriques.

Matériaux

Murs briques rouges et pierres taillées en couleur ocre. Tuiles plates. Cheminées en brique. Menuiseries, volets et balcons en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISONS ART DÉCO



Identification

76

Désignation

Type : bâti
Nom : ensemble de maisons
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 26 à 34, AL 190 et 191
Adresse : 17-37, Rue de Chartres
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble de maisons qui présentent les mêmes caractéristiques de composition. Réalisées en brique et en pierre, avec des éléments décoratifs qui alternent ces deux matériaux. Toutes ces maisons ont un retrait par rapport à la rue d'environ 3 mètres et elles sont fermées par des clôtures en fer forgé blanc. Des marquises et d'autres détails en fer forgé sont caractéristiques de cet ensemble. Toitures à deux pentes avec des lucarnes.

Matériaux

Murs pierre taillée avec des chaînes d'angles et détails en brique rouge. Toitures en tuiles à emboîtement. Cheminées en briques de deux tonalités. Volets en bois peint en blanc. Décoration en fer forgé.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MUR



Identification

77

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 49-50-51-71-209
Adresse : 29, Avenue Marie Amélie
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Mur de clôture en moellon à joint beurré. Il présente certains problèmes d'humidité.

Matériaux

Murs en moellons à joints beurrés avec des chaperons en tuiles.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ENSEMBLE DE MAISONS



Identification

78

Désignation

Type : bâti
Nom : ensemble de maisons
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 56 à 60, AL 281
Adresse : 54, Impasse Rodesto
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble de six maisons qui gardent les mêmes principes de composition et le même alignement par rapport à la rue. Les murs sont réalisés en brique rouge en appareil flamand, avec des détails de couleur ocre. Soubassement en moellon. Les arcs surbaissés des ouvertures sont entourés par des éléments en pierre. Murs-pignons aveugles en pierres nues. Toitures en bâtière.

Matériaux

Murs en brique en appareil flamand, chaînes d'angles en briques. Volets à Z et menuiseries en bois peint en blanc. Toitures en tuiles à emboîtement. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

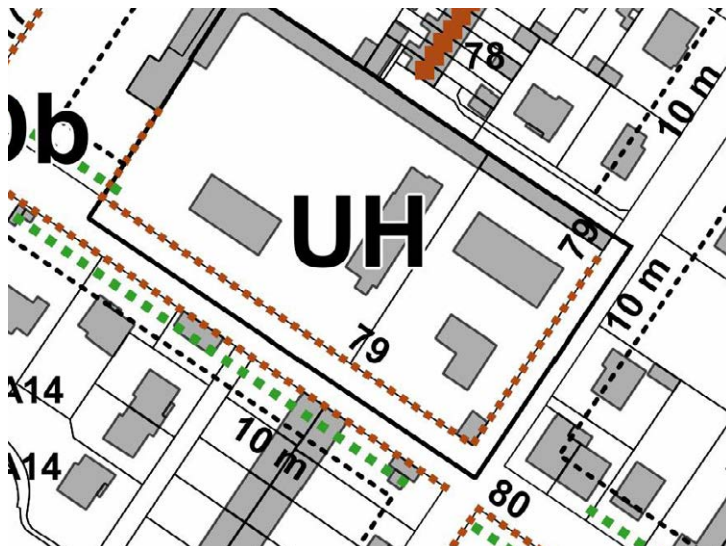
- Témoign d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoign d'un style/d'une époque
- Témoign d'une région
- Témoign d'une technique
- Témoign de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MUR



Identification

79

Désignation

Type : bâti
Nom : écurie
Activité : hippique
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 46-47
Adresse : 22, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Le mur extérieur est en brique en appareil flamand.

Matériaux

Murs en brique enduite. Tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MUR



Identification

80

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : résidentielle
État de conservation : bon- moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 150 à 153, AM 169, 178, 181, 195 à 196, 288,
Adresse : 6-16, Rue de Chartres
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Murs en moellon à joint beurré.

Description

Il s'agit d'un mur continu le long de la rue qui correspond par endroit aux murs-pignons des maisons. Mur et pignons se composent d'un même matériau, moellon à joint beurré, et de chaînes d'angle en pierre taillée.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

81

Désignation

Type : unité architecturale et paysagère

Nom :

Activité : résidentielle

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 181

Adresse : 18, Rue de Chartres

Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Matériaux

Murs en pierre enduite. Toiture en ardoise. Cheminée en brique nue.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

82

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 374
Adresse : 20, Rue de Chartres
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Écurie structuré en un seul niveau + combles en bâtière, avec trois lucarnes à deux pentes achevées par des épis de faîtage. Les murs sont en pierre en appareil régulier. Les menuiseries des fenêtres du comble sont en bois peint en blanc. Le rez-de-chaussée est plutôt opaque et massif.

Matériaux

Murs en pierre jointoyée au ciment. Toiture en ardoise. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

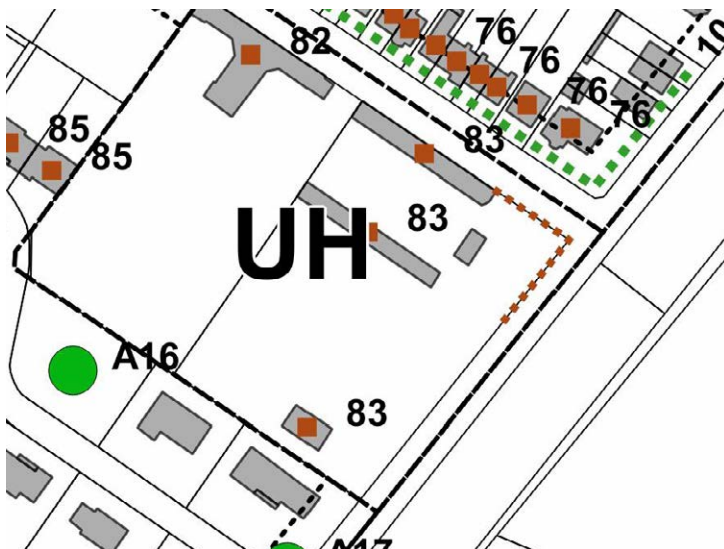
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

83

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 373
Adresse : 38, Avenue de Montmorency
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Écuries de plan rectangulaire. Les murs sont opaques et massifs, en pierre jointoyée au ciment. Seules trois fenêtres viennent percées ce mur. Les joints de dilatation sont marqués par des chaînes verticales en brique nue. Toiture en bâtière.

Matériaux

Murs en pierre. Tuiles à emboîtement.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

84

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 140
Adresse : 1, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble d'écuries réalisées en différents matériaux. Celle qui se situe la plus proche de la porte d'accès est réalisée en brique, en appareil flamand et possède une toiture à quatre croupes. Les ouvertures suivent un rythme régulier et symétrique.

L'autre écurie présente des murs en blocs de béton avec des détails en brique (linteaux, corniche). Les menuiseries sont toujours en bois peint en blanc. La toiture est à deux pentes.

Matériaux

Murs en brique ou en blocs de béton selon la construction. Toitures en briques à emboîtement. Portes et menuiseries en bois peint blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

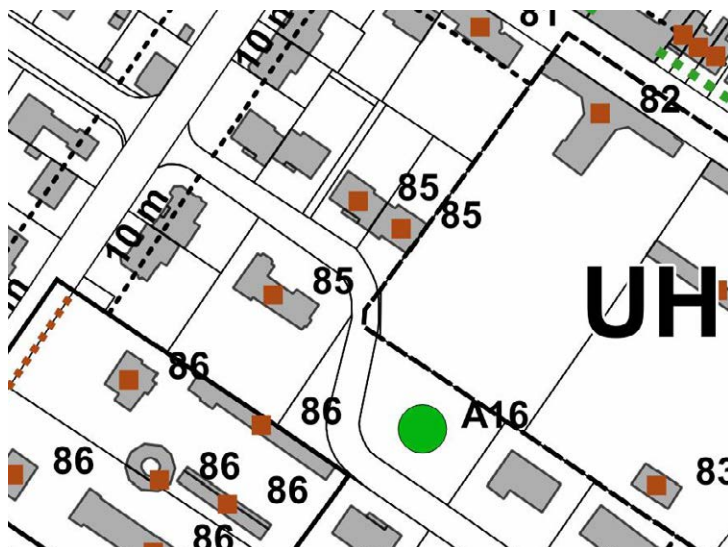
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON NÉO-NORMANDE



Identification

85

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 180
Adresse : 12, Avenue de Green Lodge
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Maison structurée en un niveau + combles en bâtisse, retroussée. Il y a une lucarne à deux pans et une autre rampante. Le style néo-normand se lit à travers le pignon à pan de bois. Les menuiseries sont en bois peint en blanc. Le rez-de-chaussée est caché par la haute haie qui délimite la parcelle.

Matériaux

Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

86

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique et résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 61 et 362
Adresse : 23, 25, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Cet ensemble présente plusieurs écuries et deux maisons de maître, dont on ne peut apercevoir que les derniers niveaux. La maison est construite en pierre avec des chaînes d'angle en brique rouge. Les fenêtres ont une décoration en fer forgé très soignée. La toiture est en pavillon à quatre croupes.

Matériaux

Murs en pierre. Tuiles plates. Cheminées en brique en couleur ocre.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

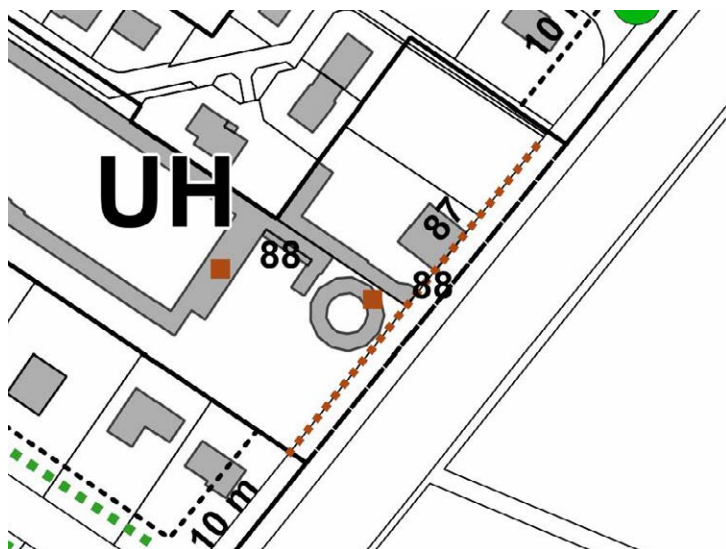
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MUR



Identification

87

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 57-349-350
Adresse : 24, Avenue de Montmorency
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Mur en brique en appareil courant, avec une hauteur d'environ 1,60 mètres, en escalier. Il présente certains problèmes d'humidité (mousse).

Matériaux

Mur en brique en appareil courant.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

88

Désignation

Type : bâti

Nom : écuries

Activité : hippique et résidentielle

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 57

Adresse : 29, Avenue de Joinville

Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble d'écuries et maison de maître. La haute clôture gêne la visibilité sur cette demeure de style néo-normand. C'est une construction sur deux niveaux + comble en bâtère, avec deux lucarnes à deux pans. Les volumes latéraux sont réalisés en brique, en appareil français, avec une riche décoration en brique ocre. L'élément central est réalisé en pierre taillée au rez-de-chaussée tandis que le dernier niveau est à pan de bois avec certains éléments décoratifs dans la corniche.

Matériaux

Murs en brique nue, en pierre et à pan de bois. Tuiles à emboîtement en couleur rouge. Menuiseries et lambrequin en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

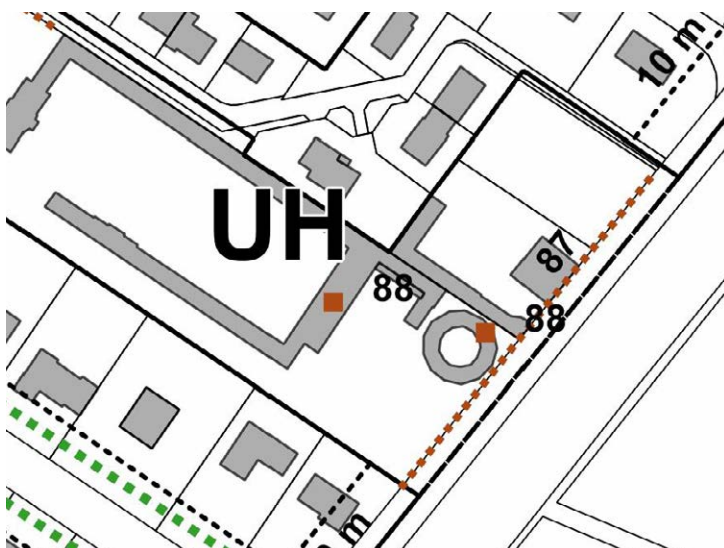
- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

88

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique et résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 57
Adresse : 62, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble d'écuries et maison de maître. La haute clôture gêne la visibilité sur cette demeure de style néo-normand. C'est une construction sur deux niveaux + comble en bâtisse, avec deux lucarnes à deux pans. Les volumes latéraux sont réalisés en brique, en appareil français, avec une riche décoration en brique ocre. L'élément central est réalisé en pierre taillée au rez-de-chaussée tandis que le dernier niveau est à pan de bois avec certains éléments décoratifs dans la corniche.

Matériaux

Murs en brique nue, en pierre et à pan de bois. Tuiles à emboîtement en couleur rouge. Menuiseries et lambrequin en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : GRANDE RÉSIDENCE NÉO-NORMANDE



Identification

89

Désignation

Type : bâti
Nom : grande résidence
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 101 et 275
Adresse : 4, Avenue de Nemours
Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Cette grande résidence fait partie d'un ensemble boisé dont la végétation joue un rôle fondamental. La maison est structurée en deux niveaux + combles en bâtière avec des pignons coupés. Les murs sont en pierre taillée à l'exception du pignon central, qui est à pan de bois à partir du premier étage. Les volets et menuiseries sont en bois peint en blanc et en brun foncé.

Matériaux

Murs en pierre taillée. Toitures en tuile plate. Cheminées en brique rouge.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

90

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 394
Adresse : 3, Avenue de Montpensier
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + comble à la Mansarde en ardoise. Il s'agit d'une maison en brique avec des chaînes d'angle, embrasures et corniches en pierre taillée. Les menuiseries sont en bois peint en blanc. Les fenêtres et lucarnes ont des détails en fer forgé.

Matériaux

Murs en brique et en pierre de taille. Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification

91

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 395
Adresse : 3, Avenue de Montpensier
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison en brique en appareil flamand. Il s'agit de trois volumes différents :
- un niveau + comble avec une lucarne à deux pans pour les volumes latéraux,
- un volume central en deux niveaux + combles. Les fenêtres sont régulières et sont entourées de plâtre, ainsi que les angles des façades. Les toitures sont en bâtières.

Matériaux

Murs en brique avec des détails en plâtre. Tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

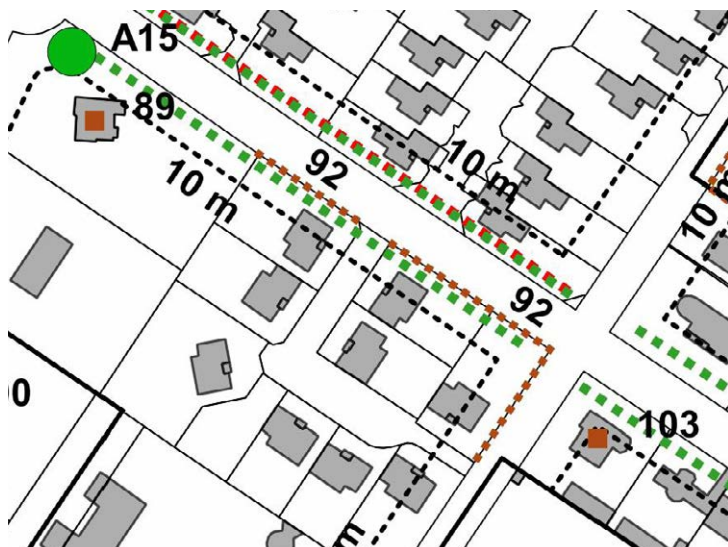
Témoin d'une activité
Patrimoine local
→ Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MURS



Identification 92

Désignation

Type : bâti
Nom : mur
Activité : clôture
État de conservation : moyen

Localisation

Parcelles cadastrales: AM 338, 340 et 346
Adresse : 6, 8, Avenue de Nemours
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Mur de clôture autour de l'urbanisation pavillonnaire. Il fait environ 1,80 mètres de hauteur, en moellons jointoyés au ciment. Dans certaines zones il y a de problèmes d'humidités (présence de mousse).

Matériaux

Mur en moellons jointoyés au ciment, achevés en blocs de pierre plate.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

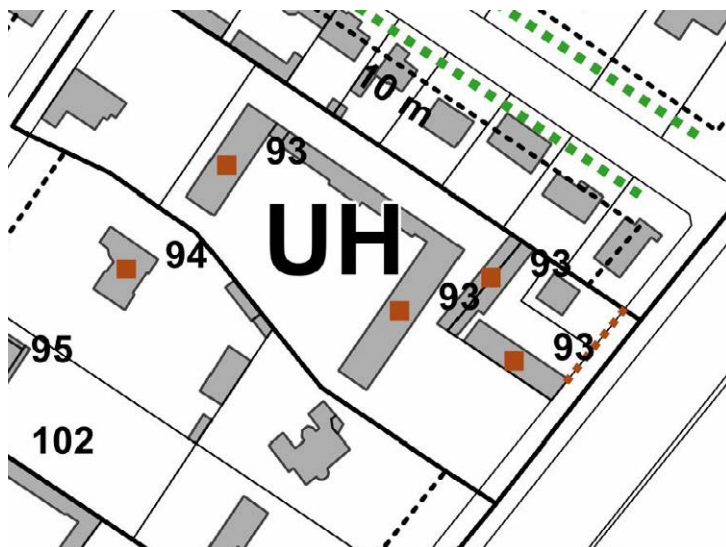
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

93

Désignation

Type : bâti

Nom : écuries

Activité : hippique et résidentielle

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 273

Adresse : 32, Avenue de Montmorency

Code INSEE : 60141

Période

XIXe - XXe siècle

Description

Il s'agit d'un ensemble structuré en deux niveaux + combles. Les murs sont réalisés en briques enduite avec des chaînes d'angle en brique rouge et blanche. Toiture en double bâtière en tuile à emboîtement. Lucarnes à deux pans. Linteaux et détails ornementaux de la façade en brique. La clôture est aussi réalisée en brique en appareil courant.

Matériaux

Murs en brique enduite et chaînes d'angle en briques de deux tonalités. Toitures en tuiles plates. Volets métalliques bleues. Cheminées en brique.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

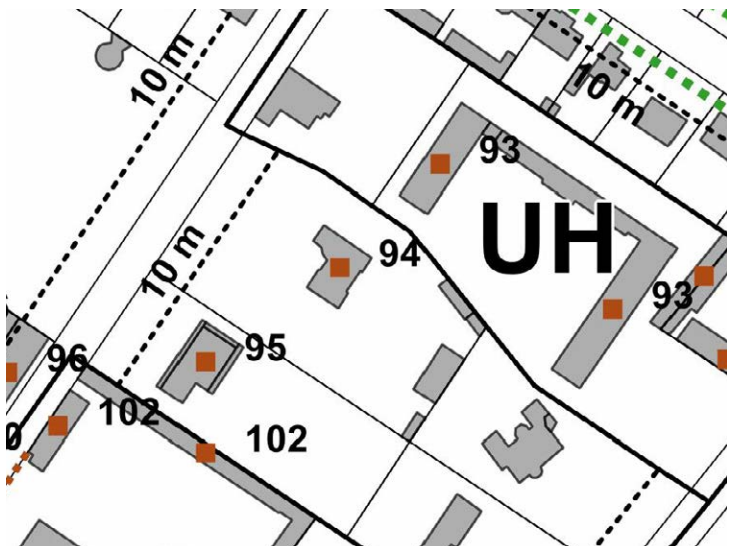
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 94

Description

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : -

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 138
Adresse : 35, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Intérêt patrimonial

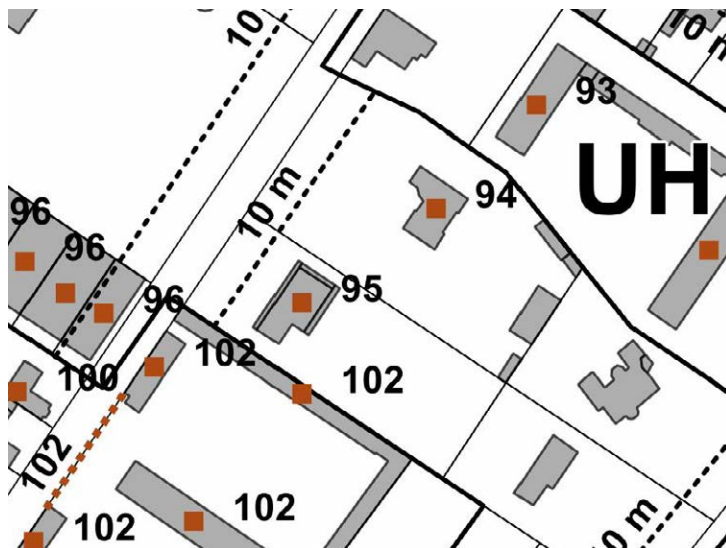
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE BÂTI : MAISON NÉO-NORMANDE



Identification

95

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 137
Adresse : 35, Avenue de Montmorency
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Grande résidence de deux niveaux + combles. Le rez-de-chaussée est réalisé en pierre, en appareil moyen irrégulier. Ce mur a des grandes fenêtres horizontales, avec des menuiseries en bois peint en blanc. Le reste de la façade est réalisée en brique enduite à pan de bois brun. Les toitures sont à deux pentes, en tuile plate rouge sombre.

La propriété se caractérise aussi pour le grand jardin alentours, propre au quartier Bois Saint-Denis.

Matériaux

Murs en pierre, brique enduite, pan de bois. Toitures en tuile plate.

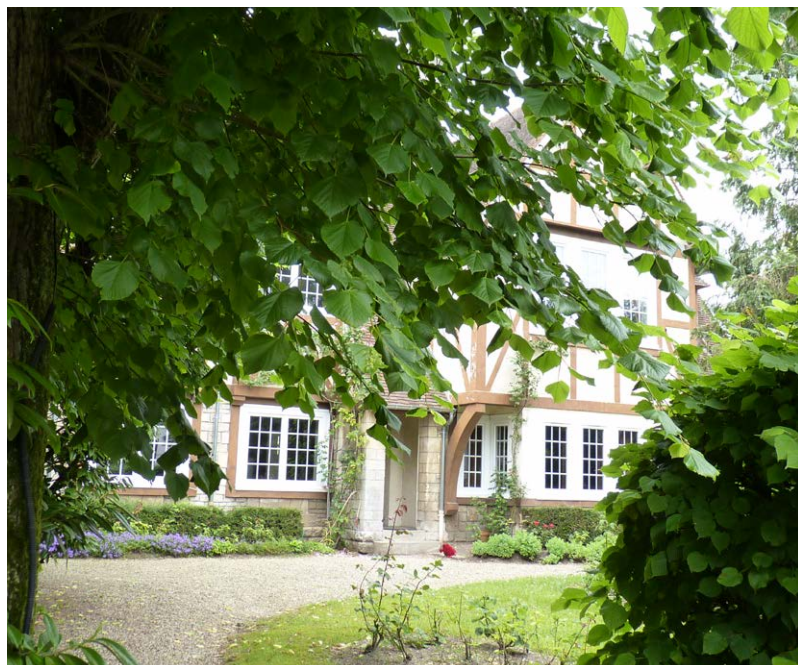
Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ANCIENNES ÉCURIES



Identification

96

Désignation

Type : bâti
Nom : anciennes écuries
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 315 à 318
Adresse : 424, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

début du XXe siècle

Description

Il s'agit d'une grande construction qui a été adaptée à la fonction résidentielle. Les murs sont réalisés en pierre, avec des chaînes d'angle en besace. Structure en R + combles. Grandes fenêtres avec des arcs surbaissés en brique et en pierre taillée. Toiture mansardée avec des lucarnes. Cheminées en brique.

Matériaux

Murs en pierre, en appareil irrégulier et un soubassement en appareil régulier, jointoyés au ciment. Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 97

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon - moyen

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 3
Adresse : 8, Avenue Jacques Bara
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison de deux niveaux + comble en bâtière re-troussée et demi-croupe sur le pignon sud, avec un chien-assis. Les murs combinent différents matériaux selon les niveaux. Les deux premiers sont en pierre, en appareil irrégulier, tandis qu'à partir du deuxième étage, une ligne en brique relie les fenêtres puis le mur qui est enduit en brun. Il y a deux cheminées en brique.

Matériaux

Murs en pierre, en appareil irrégulier et en brique. Toitures en ardoise et cheminées en brique. Balcons, menuiseries et volets en bois peint en blanc.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

98

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 107
Adresse : Avenue Jacques Bara
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Écurie de plan rectangulaire, avec une cour intérieure. Structure d'un étage + combles. Les murs sont en brique enduite, en beige et blanc, avec des pans de bois bruns. Les toitures sont à deux long-pans et à deux croupes, en tuile plate. Menuiseries en bois peint en blanc.

Matériaux

Murs en brique enduite. Tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

99

Désignation

Type : bâti

Nom : écuries

Activité : résidentielle et hippique

État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 108

Adresse : 7, Avenue de Montpensier

Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit d'une écurie en forme de U, avec une cour intérieure. La maison de maître est située au centre de la parcelle. Les deux constructions respectent les mêmes matériaux et le style néo-normand. Le rez-de-chaussée est réalisé en brique enduite. Le premier étage est aussi en brique enduite, avec des pans de bois rouge. Les toitures sont en bâtière, avec un comble à demi-croupe.

Matériaux

Rez-de-chaussée en brique enduite, premier étage et combles en brique enduite et pan de bois peint en rouge. Toitures en tuile à emboîtement.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON ANGLO-NORMANDE



Identification

100

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 95
Adresse : 10, Avenue Jacques Bara
Code INSEE : 60141

Période

fin du XIXe siècle - début du XXe siècle

Description

Maison de deux étages + comble, avec une toiture à deux pentes en structure bois. Pignon au nord coupé tandis que le pignon au sud est couvert. Le rez-de-chaussée est réalisé en moellon jointoyé au ciment, les ouvertures ont un arc surbaissé en pierre taillée. Le premier étage, en brique enduite, arbore un pan de bois peint brun. Balcons en bois peint en blanc. Détail de la marquise en fer forgé peint blanc de style Art-déco.

Matériaux

Matériaux des murs : pierre, brique enduite, pan de bois. Toiture en ardoise.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 101

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 88
Adresse : 48, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison singulière au style éclectique. Toitures à deux pans, avec un chien-assis. Décoration avec des frises en brique, imitation de structure en bois de couleur verte.

Matériaux

Brique enduite, pan à bois peint en vert. Tuiles plates.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoign d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoign d'un style/d'une époque
Témoign d'une région
Témoign d'une technique
Témoign de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉCURIES



Identification

102

Désignation

Type : bâti
Nom : écuries
Activité : hippique
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 140 et AM 379
à 382
Adresse : 37, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Il s'agit d'une construction en forme de U avec une cour intérieure carrée. La structure des toitures est en bois, à deux pentes. Ouvertures régulières.

Matériaux

Murs en gros œuvre enduite en blanc. Tuiles à emboîtement ou toitures en tôles ondulées.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON



Identification 103

Désignation

Type : bâti
Nom : maison
Activité : résidentielle
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 76
Adresse : 33 avenue de Joinville
Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Description

Maison d'aspect meulière. Toitures à deux pans.
Décoration avec des frises en brique.

Matériaux

Maison en brique enduite. ardoises.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

→ Témoign d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
→ Témoign d'un style/d'une époque
Témoign d'une région
Témoign d'une technique
Témoign de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : ÉDIFICE RELIGIEUX



Identification

104

Description

Désignation

Type : bâti

Nom : Église Sainte-Thérèse du Bois
Saint Denis

Activité : culte

État de conservation : bon

Église avec un clocher excentré sur sa façade sud.

Localisation

Parcelles cadastrales : AL 111

Adresse : 28, avenue Marie Amélie

Code INSEE : 60141

Période

XXe siècle

Matériaux

Murs en pierre. Toiture ardoise.

Intérêt patrimonial

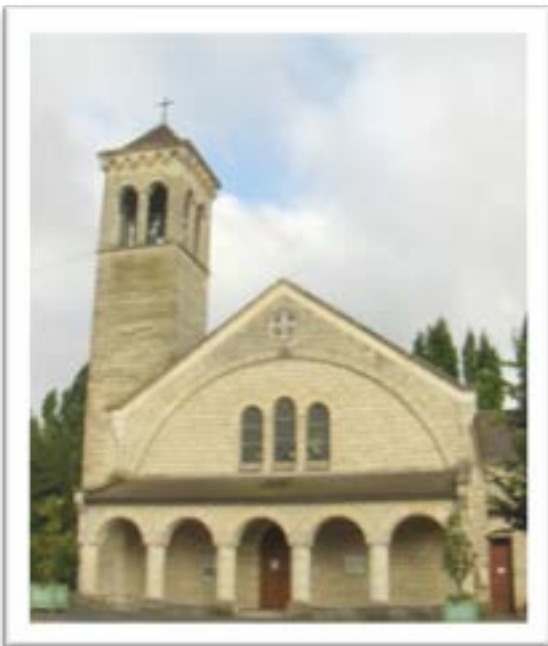
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique

→ Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE BÂTI : MAISON ET MUR



Identification

120

Désignation

Type : unité architecturale et paysagère
Nom : maison et mur
Activité : résidentielle
État de conservation : bon, rénovation récente (ravalement de façade, réfection de la couverture et mur)

Localisation

Parcelles cadastrales : AI 242, 243, 244 et 264
Adresse : 3, rue Victor Hugo
Code INSEE : 60141

Période

Fin du XIX^e siècle - début du XX^e siècle
Construction contemporaine du bâtiment des voyageurs de la gare

Matériaux

Maison et mur en pierres de St. Maximin

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

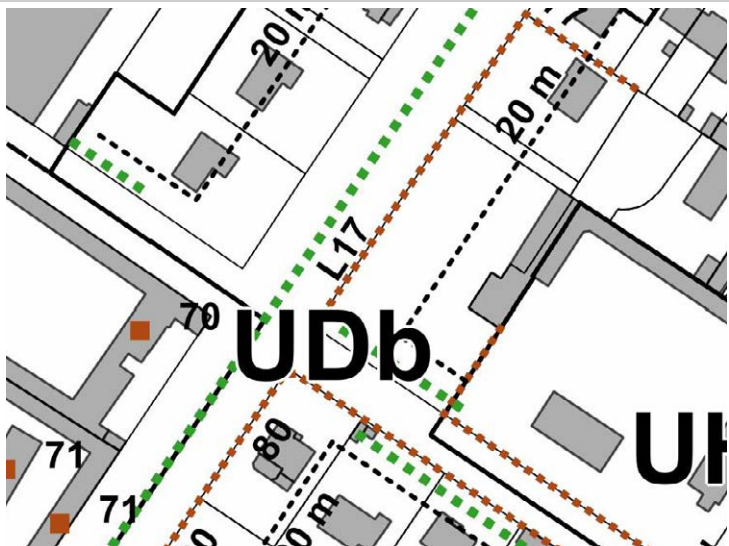
- Témoin d'une activité
- Patrimoine local
- Cohérence d'ensemble
- Témoin d'un style/d'une époque
- Témoin d'une région
- Témoin d'une technique
- Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

- Intérêt paysager/urbain
- Rôle de repère
- Intérêt pour la biodiversité
- Rôle de brise-vent
- Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : ALIGNEMENT D'ARBRES



Identification

L17

Désignation

Type : végétal
Nom : alignement d'arbres
Espèce : tilleuls, marronniers
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : -
Adresse : Avenue de Marie Amélie
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un alignement remarquable de tilleuls et marronniers taillés localisés le long de l'Avenue Marie Amélie et de la piste hippique.



Intérêt patrimonial

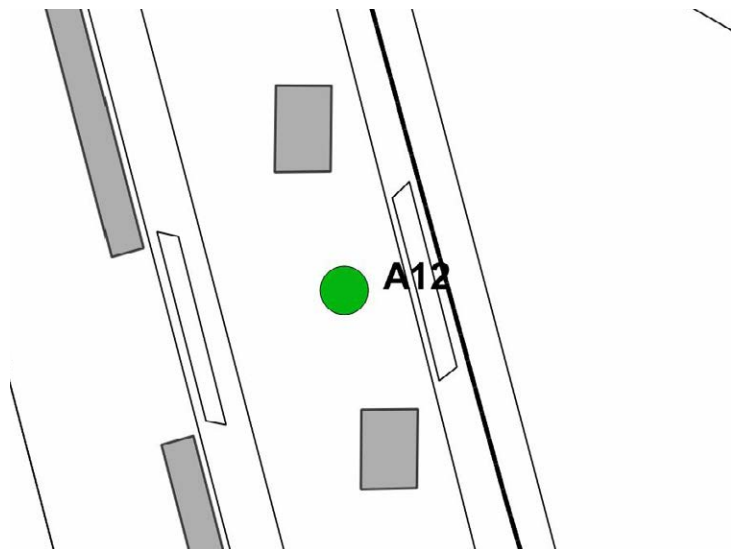
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ESPACE COLLECTIF QUARTIER VERDUN



Identification

A12

Description

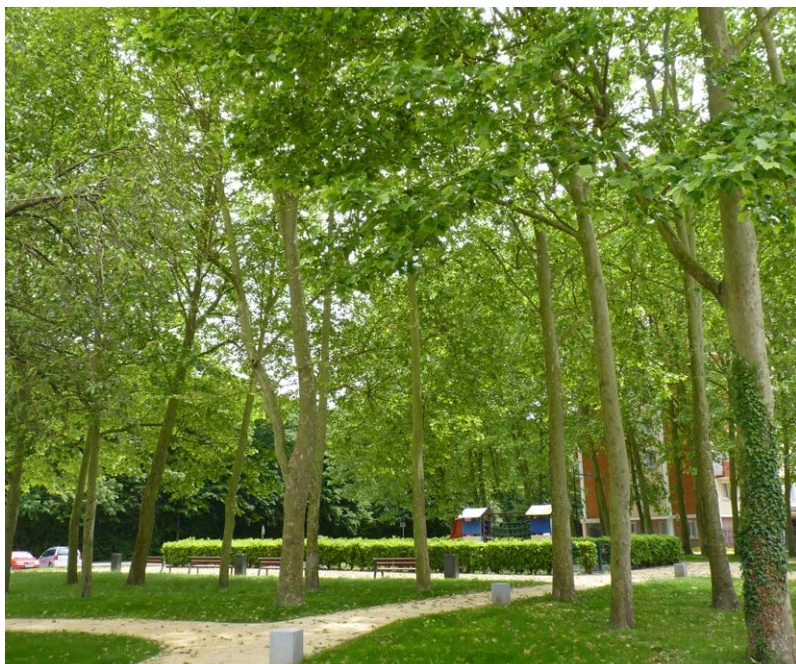
Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : platanes
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 176
Adresse : Avenue de Sylvie
Code INSEE : 60141

On peut trouver différentes espèces arborées sur les parcelles des bâtiments collectifs. Au centre du quartier, on trouve un alignement de platanes remarquable. Ils définissent un parcours public et participent à la qualité de l'espace public.



Intérêt patrimonial

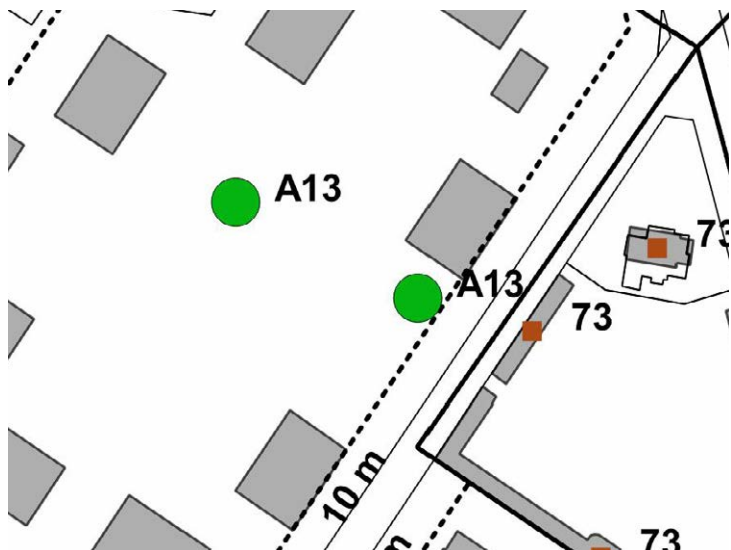
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
→ Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ENSEMBLE D'ARBRES



Identification

A13

Description

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

On peut trouver des grands arbres au sein de cet espace de logements collectifs. Ils contribuent à la qualité du site et constituent des éléments de repère depuis l'espace public.

Localisation

Parcelles cadastrales : AK 290
Adresse : 2, Avenue de Joinville
Code INSEE : 60141



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : PETIT PARC



Identification

A14

Désignation

Type : végétal
Nom : espace public
Espèce : pins, cèdre...
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 327
Adresse : Avenue Green de Lodge
Code INSEE : 60141

Description

C'est un espace public qui participe à l'aspect vert et paysager du quartier. Il s'agit d'un petit parc pour les familles cantiliennes. On note la présence de différentes espèces d'arbres, dont les plus remarquables sont les pins et les chênes.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : ROND POINT



Identification

A15

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : plusieurs
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 275
Adresse : Avenue Marie Amélie
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un ensemble de grands arbres qui marquent fortement le carrefour de l'Avenue Marie Amélie, l'Avenue de Montpensier et l'Avenue de Nemours.

Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

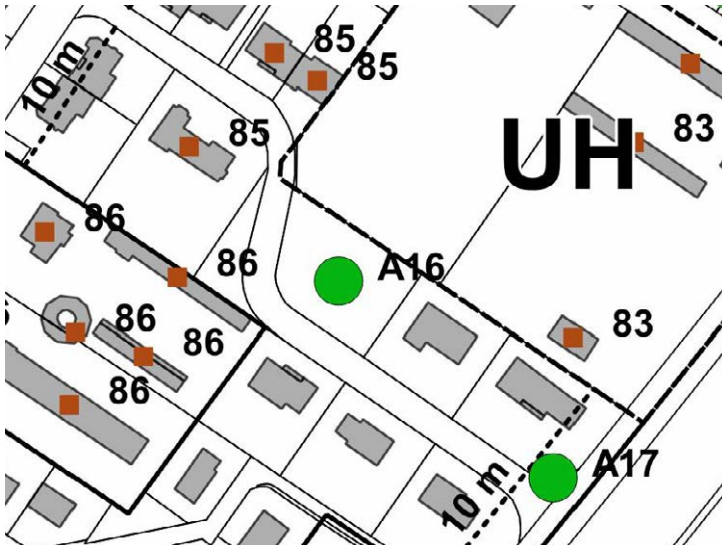
Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols



PATRIMOINE NATUREL : ENSEMBLE D'ARBRES



Identification

A16

Description

Ensemble d'arbres qui constituent un ensemble singulier dans l'avenue de Green Lodge.

Désignation

Type : végétal
Nom : ensemble d'arbres
Espèce : érable
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 325
Adresse : Avenue Green Lodge
Code INSEE : 60141



Intérêt patrimonial

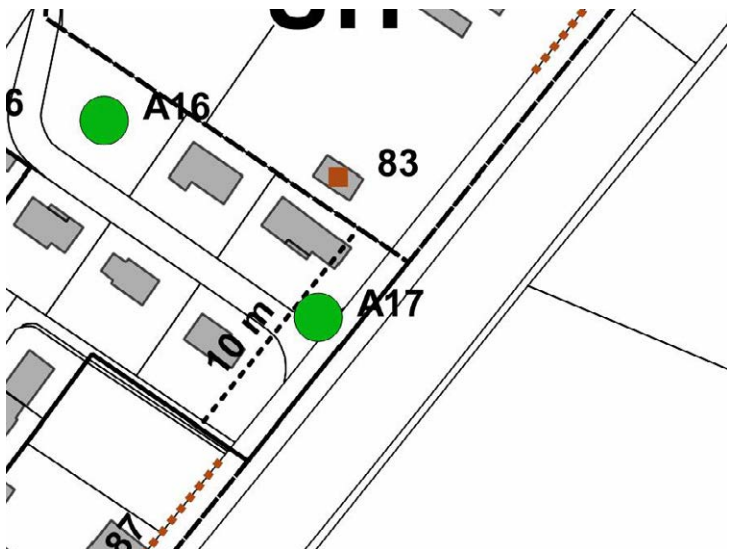
Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

PATRIMOINE NATUREL : GRAND CHÊNE



Identification

A17

Désignation

Type : végétal
Nom : arbre
Espèce : chêne
État de conservation : bon

Localisation

Parcelles cadastrales : AM 183
Adresse : Avenue Green Lodge
Code INSEE : 60141

Description

Il s'agit d'un grand chêne en milieu du passage de l'Avenue Green Lodge. Il constitue un élément de repère par ses grandes dimensions et sa situation en milieu de voirie.



Intérêt patrimonial

Historique/identitaire/culturel/esthétique

Témoin d'une activité
Patrimoine local
Cohérence d'ensemble
Témoin d'un style/d'une époque
Témoin d'une région
Témoin d'une technique
Témoin de pratiques religieuses et de croyances

Paysager/écologique

→ Intérêt paysager/urbain
→ Rôle de repère
Intérêt pour la biodiversité
Rôle de brise-vent
Intérêt hydraulique/protection des sols

